

ماہنامہ

التبلیغ

راولپنڈی

فروری 2026ء - شعبان المعظم 1447ھ

جلد

شماره

23

08

08

شماره

23

جلد

فروری 2026ء - شعبان المعظم 1447ھ

بشرف دعا
تقریر نواب محمد عشرت علی خان مخیر صاحب رحمہ اللہ

حضرت مولانا ڈاکٹر سید احمد خان صاحب رحمہ اللہ

ناظم

مولانا عبدالسلام

مدیر

مفتی محمد رضوان

مجلس مشاورت

مولانا محمد رحمان

مولانا طارق محمود

مفتی غلام

فی شماره..... 50 روپے

سالانہ..... 500 روپے

✉ خط و کتابت کا پتہ

ماہنامہ التبلیغ پوسٹ بکس 959
راولپنڈی پوسٹ کوڈ 46000 پاکستان

پبلشرز

محمد رضوان

سرحد پرنٹنگ پریس، راولپنڈی

قانونی مشیر

محمد شرجیل جاوید چوہدری

ایڈووکیٹ ہائی کورٹ

مستقل رکنیت کے لئے اپنے مکمل ڈاک کے پتے کے ساتھ سالانہ فیس صرف
500 روپے ارسال فرما کر گھر بیٹھے ہر ماہ ماہنامہ ”التبلیغ“ حاصل کیجئے

ڈاک کا پتہ تبدیل ہو جانے یا ماہنامہ موصول نہ ہونے کی صورت میں رکنیت نمبر کا حوالہ دے کر فوری اطلاع کریں

اس دائرہ میں سرخ نشان آپ کی رکنیت ختم ہونے کی علامت ہے، آئندہ شمارہ رکنیت فیس موصول ہونے پر ارسال کیا جاسکے گا

برائے رابطہ ادارہ غفران ٹرسٹ چاہ سلطان گلی نمبر 17
عقب پٹرول پیپ و پمپ آگودام راولپنڈی صوبہ پنجاب پاکستان

مولانا عبدالسلام صاحب - 0333-5365831

www.idaraghufuran.org

Email: idaraghufuran@yahoo.com



www.facebook.com/Idara Ghufuran

ترتیب و تحریر

- صفحہ
- 3 آئینہ احوال..... لایعنی چیزوں سے پرہیز..... مفتی محمد رضوان
- 6 درس قرآن (سورہ نساء: قسط: 7)..... فوت شدہ کی میراث میں اولاد کا حصہ..... // //
- 10 درس حدیث..... حجاج بن یوسف (قسط: 7)..... // //
- مقالات و مضامین: تزکیہ نفس، اصلاح معاشرہ و اصلاح معاملہ
- 15 افادات و ملفوظات..... مفتی محمد رضوان
- علم کے مینار: فقہ مالکی، منہج، تلامذہ،
- 21 کتب، مختصر تعارف (اڑتیسواں حصہ)..... مفتی غلام بلال
- تذکرہ اولیاء: عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی خلافت
- 25 کے جدید دنیا پر اثرات (حصہ: 3)..... مولانا محمد ریحان
- 27 پیارے بچو!..... پلازہ کی بتی گل // //
- 29 بزمِ خواتین..... فیمنیزم اور دور کے ڈھول // //
- آپ کے دینی مسائل کا حل دعاء تعزیت میں ہاتھ
- 32 اٹھانے کا حکم (قسط: 1)..... ادارہ
- 47 کیا آپ جانتے ہیں؟ ”رسوم افشاء و اصول افشاء“ پر کلام (قسط: 12)..... مفتی محمد رضوان
- 53 عبرت کدہ حضرت الیاس علیہ السلام (قسط: 1)..... مولانا طارق محمود
- 56 طب و صحت..... پھیپھڑوں کی افادیت و افعال..... حکیم مفتی محمد ناصر
- 58 اخبار ادارہ ادارہ کے شب و روز // //

کھ لایعنی چیزوں سے پرہیز

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ حُسِنَ إِسْلَامُ الْمَرْءِ تَرَكَهُ مَا

لَا يَعْنِيهِ (سنن ابن ماجہ، رقم الحديث 3946) ۱

ترجمہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آدمی کے اسلام کے حسن میں سے ہے

کہ وہ لایعنی (وفضول) چیزوں کو چھوڑ دے (سنن ابن ماجہ)

اور حضرت حسین بن علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ حُسِنَ إِسْلَامُ الْمَرْءِ تَرَكَهُ مَا

لَا يَعْنِيهِ (مسند امام احمد، رقم الحديث 1434) ۲

ترجمہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آدمی کے اسلام کے حسن میں سے ہے

کہ وہ لایعنی چیزوں کو چھوڑ دے (مسند امام احمد)

معلوم ہوا کہ اسلام کے حسن و نکھار کو پیدا کرنے کے لئے لایعنی اور فضول چیزوں کو چھوڑنے کی

ضرورت ہے۔

اور حضرت حسین بن علی رضی اللہ عنہ سے ہی روایت ہے کہ:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ قِلَّةَ

الْكَلَامِ فِيمَا لَا يَعْنِيهِ (مسند امام احمد، رقم الحديث 1432) ۳

ترجمہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آدمی کے اسلام کے حسن میں سے ہے

کہ وہ لایعنی باتوں کا کلام کم کرے (مسند امام احمد)

۱ قال شعيب الارنؤوط: حسن لغيره (حاشية سنن ابن ماجه)

۲ قال شعيب الارنؤوط: حسن بشواهد (حاشية مسند امام احمد)

۳ قال شعيب الارنؤوط: حديث حسن لشواهد (حاشية مسند امام احمد)

انسان کو کلام اور بات چیت کرنے کی ضرورت بہت کثرت سے پیش آتی ہے، جس میں فضول باتیں بھی کچھ نہ کچھ سرزد ہو جاتی ہیں، اس لئے تھوڑی بہت کی تو خیر ہے، لیکن اپنے اسلام میں حسن و نکھار پیدا کرنے کے لیے، جہاں تک ممکن ہو، اپنی طرف سے فضول باتوں کو چھوڑنے کی کوشش کرنی چاہیے۔

اور جتنی فضولیات کی کثرت ہوگی، اسی قدر اسلام کے حسن و نکھار میں کمی بھی واقع ہوگی۔

آج جب ہم اپنے معاشرہ پر نظر ڈالتے ہیں، تو فضولیات کا ایک سیلاب اٹھا ہوا نظر آتا ہے، دن بدن فضولیات میں اضافہ ہوتا چلا جا رہا ہے، اور معاشرہ میں لالچ اور فضولیات پر مشتمل چیزوں کی طرف رجحان بہت زیادہ بڑھ رہا ہے۔

اور یہ بات ظاہر ہے کہ فضولیات میں لگ کر زندگی کے قیمتی اوقات و لمحات کا ضیاع ایک لازمی چیز ہے، وہ بھی اس وقت جب تک کہ وہ فضولیات کی حد تک محدود ہو، گناہ کی حدود میں داخل ہو، ورنہ گناہوں کی وجہ سے اسلام کے حسن و جمال کو ہی نقصان نہیں پہنچتا، بلکہ اسلام کی عمارت ہی بوسیدہ ہونے لگتی ہے۔

اور آج کے زمانہ کی فضولیات کی جو حالت ہے، وہ ”نیکی برباد گناہ لازم“ کا مصداق ہیں۔

جب سے تیز ترین ذرائع ابلاغ، اور میڈیا کا دور شروع ہوا، وہ دن ہے، اور آج کا دن، اس نے انسانوں کی زندگی کی برکت کو نہایت برق رفتاری سے اڑا کر رکھ دیا ہے۔

بچہ ہو، یا بڑا، عورت ہو، یا مرد، ہر ایک کسی نہ کسی طرح اپنے آپ کو اس کے ساتھ مصروف رکھ کر زندگی کے بڑے حصہ کو خرچ کر رہا ہے، قطع نظر اس سے کہ وہ ضرورت کی چیز ہے، یا فضول؟ گناہ کا فعل ہے، یا نیکی کا؟ اس طرف توجہ کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی جاتی۔

بلکہ زیادہ تر یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ اس ذرائع ابلاغ کو اپنی زندگی کا ایک ایسا ضروری مشغلہ بنا لیا گیا ہے کہ جس سے کسی لمحہ جان چھوٹنا، اور محروم رہنا گوارا نہیں۔

ہر ایک کے ہاتھ میں موبائل کی شکل میں چلتی پھرتی، ایک مصنوعی و خیالی دنیا ہے، جس نے انسان کو دنیا جہاں میں ہونے والی فضولیات، تخیلات و تصورات، بلکہ منکرات میں اس طرح جکڑ لیا ہے کہ

اس کے بغیر انسان کو اپنی زندگی ہی فضول معلوم ہونے لگی ہے، جبکہ اس راستہ سے جس طرح کے فتنے رونما ہو رہے ہیں، وہ بیان میں آنے سے قاصر ہیں۔

حد یہ ہے کہ جب بچہ میں کسی قدر سمجھنے بوجھنے کی صلاحیت ابھرنے لگتی ہے، تو سب سے پہلے اس کو نہایت یکسوئی کے ساتھ اسی کے ساتھ مشغول ہونے کو ترجیح دی جاتی ہے، جس سے بچہ کی نشوونما والی صلاحیتیں، بری طرح متاثر ہوتی ہیں، آنکھ، کان، دل و دماغ تک کی صحت پر برے اثرات پڑتے ہیں، اور رفتہ رفتہ بچہ کو اسی میں اپنی ساری دنیا نظر آنے لگتی ہے، جس سے ہٹ کر اس کو دوسرے کام فضول معلوم ہونے لگتے ہیں، اور وہ اپنی مستقبل کی عظیم صلاحیتوں کو کھونے لگتا ہے۔

پھر بڑے ہونے کے بعد بھی اس کو اس کے بغیر زندگی گزارنا، دشوار مرحلہ بن کر رہ جاتا ہے۔

جب ایک مرتبہ اس ذرائع ابلاغ سے ہمہ وقت نئی نئی چیزوں کو دیکھنے، سننے کا چرکا پڑ جاتا ہے، تو پھر بعد میں اس سے جان چھڑانا مشکل ہو جاتا ہے، یہاں تک کہ قبر میں نہ پہنچ جائے، یہ آنکھوں اور کانوں کا چرکا، اور میڈیا و ذرائع ابلاغ کی دل و دماغ میں بسی ہوئی خیالی دنیا، باسانی جان نہیں چھوڑتی۔

پہلے جو یہ کہا جاتا تھا کہ ”بچپن کھیل کود میں کھویا، جوانی نیند بھر سویا، اور بڑھا پا دیکھ دیکھ رویا“ اب ان لوگوں پر بچپن کے بجائے ”زندگی کو کھیل کود میں کھویا“ کی کہاوت صادق آتی ہے۔

پہلے زمانوں میں جن فضولیات، بلکہ منکرات کو اختیار و استعمال کرنے کے لئے بڑی جدوجہد کرنی پڑتی تھی، اب ان میں سے ہر چیز کو موجودہ ذرائع ابلاغ نے ہر جگہ باسانی میسر و فراہم کر دیا ہے، اور ہر فرد کو ایک ایسا روگ لگا کر رکھ دیا ہے، جو عمر بھر جان چھوڑنے کے لئے تیار نہیں۔

اس طرز زندگی میں ابتلاء انسان کے اسلام کو کس طرح حسن و جمال سے تعبیر کیا جاسکتا ہے، اس کو مذکورہ بالا احادیث کی روشنی میں ہر مسلمان بخوبی سمجھ سکتا ہے۔

ان حالات میں ضرورت ہے کہ ہر مسلمان اپنے وقت کی قدر اور زندگی کے قیمتی لمحات کی اہمیت کو سمجھے، اپنے آپ کو فضولیات و منکرات سے بچانے کا اہتمام کرے، اور اپنے اوقات کو دنیا و آخرت کے مفید کاموں میں خرچ کرنے کی کوشش کرے، بطور خاص ذرائع ابلاغ اور میڈیا کی تصوراتی، خیالی، بلکہ فضولیات و منکرات پر مشتمل دنیا سے باہر نکل کر اپنی زندگی کے مقصد کو پہچانے اور اس پر عمل پیرا ہونے کی جدوجہد کرے۔

اللہ کرے کہ ایسا ہو۔ آمین۔

فوت شدہ کی میراث میں اولاد کا حصہ

يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ ، لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَّيْنَ ، فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ ، وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ (11)

(سورہ النساء)

ترجمہ: وصیت کرتا ہے تم کو اللہ، تمہاری اولاد کے بارے میں، مرد کے لئے دو عورتوں کے حصے کے برابر ہے، پھر اگر ہوں وہ (صرف) عورتیں (دو یا) دو سے زیادہ، تو ان کے لیے دو تہائی ہے، اس کا جو چھوڑا، اس (فوت ہونے والے) نے اور اگر ہو وہ (عورت صرف) ایک، تو اس کے لیے آدھا ہے (11) (سورہ نساء)

تفسیر و تشریح

مذکورہ آیت میں فوت ہونے والے کے وارثوں کو ملنے والی میراث کا بیان شروع کیا گیا ہے، جس کے بعد پورے ایک رکوع میں مختلف وارثوں کو مختلف حالتوں میں ملنے والی میراث کی تفصیل بیان کی گئی ہے، اور اللہ کے وصیت، یعنی تاکید کی حکم دینے سے، اس حکم کا آغاز کیا گیا ہے، جس سے میراث کی وارثوں میں تقسیم کی اہمیت معلوم ہوتی ہے۔

مگر افسوس کہ آج کے زمانہ میں لوگوں کو اس چیز کی اہمیت نہیں رہی کہ وہ اللہ کے بیان کئے ہوئے، میراث کے ان احکام کو سیکھیں، اور ان کے مطابق عمل کا اہتمام کریں۔

البتہ اس کے بجائے فونٹگی کے حوالہ سے طرح طرح کی رسمیں اور کھینڈے جمع کر لئے گئے ہیں، جن پر فرائض اور واجبات کی طرح عمل کیا جانے لگا ہے، اور ان رسموں میں مبتلاء ہو کر کئی قسم کے گناہ کئے جانے لگے ہیں، بلکہ مرنے والے کے مال کو بھی خلاف شریعت کاموں میں لگا کر گناہوں کا انبار جمع کیا جانے لگا ہے، اور ان کے مقابلہ میں میراث کے شرعی احکام اور نظام کو درہم برہم کر کے رکھ دیا

گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کی اصلاح فرمائے۔ آمین۔

مذکورہ آیت میں فوت ہونے والے کی اگر اولاد ہو، تو اس اولاد کو مختلف حالتوں میں ملنے والی میراث کا بیان کیا گیا ہے۔

حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

عَادِنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبُو بَكْرٍ فِي بَنِي سَلَمَةَ مَا شِيبِنِ،
فَوَجَدَنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا أَعْقِلُ شَيْئًا، فَدَعَا بِمَاءٍ، فَتَوَضَّأَ
مِنْهُ، ثُمَّ رَشَّ عَلَيَّ فَأَفْقَشْتُ، فَقُلْتُ: مَا تَأْمُرُنِي أَنْ أَصْنَعَ فِي مَالِي يَا رَسُولَ
اللَّهِ؟ فَزَلَّتْ: يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ (صحيح البخاري، رقم الحديث

۴۵۷۷، کتاب تفسیر القرآن، باب قوله "يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ")

ترجمہ: نبی صلی اللہ علیہ وسلم، اور ابو بکر رضی اللہ عنہ نے بنو سلمہ میں چلتے ہوئے میری (بیماری کی وجہ سے) عیادت کی، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے اس حال میں پایا کہ مجھے کچھ ہوش نہیں تھا، پھر نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے پانی منگوا یا، پھر اس پانی سے وضو کیا، پھر وہ پانی میرے اوپر چھڑکا، جس سے مجھے افاقہ ہو گیا، پھر میں نے عرض کیا کہ اے اللہ کے رسول! مجھے آپ میرے مال کے متعلق کیا حکم فرماتے ہیں، میں اپنے مال میں کیا طرز عمل اختیار کروں؟ پھر سورہ نساء کی یہ آیت نازل ہوئی کہ: يُوصِيكُمُ اللَّهُ

فِي أَوْلَادِكُمْ (صحیح بخاری)

فائدہ: وضو کر کے پانی چھڑکنے کا عمل نظر لگنے سے حفاظت کے لئے کیا، جس کا دوسری احادیث میں بھی ذکر آیا ہے، اور یہ نظر اتارنے کا ایک مسنون طریقہ ہے، جس کا ہمارے معاشرہ میں رواج نہیں، اس لئے بہت سے لوگوں کو یہ طریقہ عجیب و غریب لگتا ہے، لیکن چونکہ صحیح حدیث سے ثابت ہے، اس لئے تسلیم کئے بغیر چارہ نہیں۔

حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے ہی روایت ہے کہ:

جَاءَتْ أَمْرًا سَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ بِابْنَتَيْهَا مِنْ سَعْدِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، هَاتَانِ ابْنَتَا سَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ، قُتِلَ أَبُوهُمَا مَعَكَ يَوْمَ أُحُدٍ شَهِيدًا، وَإِنَّ عَمَّهُمَا أَخَذَ مَالَهُمَا، فَلَمْ يَدَعْ لَهُمَا مَالًا وَلَا تُنْكَحَانِ إِلَّا وَلَهُمَا مَالٌ، قَالَ: يَقْضِي اللَّهُ فِي ذَلِكَ فَنَزَلَتْ: آيَةُ الْمِيرَاثِ، فَبَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى عَمَّهُمَا، فَقَالَ: أَعْطِ ابْنَتِي سَعْدِ الثُّلُثَيْنِ، وَأَعْطِ أُمَّهُمَا الثُّمْنَ، وَمَا بَقِيَ فَهُوَ لَكَ (سنن الترمذی، رقم الحديث ۲۰۹۲، ابواب الفرائض، باب ما جاء في ميراث البنات) ۱

ترجمہ: سعد بن ربیع کی بیوی اپنی دو بیٹیوں کو جو سعد سے تھیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس لے کر حاضر ہوئیں، اور عرض کیا کہ اے اللہ کے رسول! یہ دونوں سعد بن ربیع کی بیٹیاں ہیں، ان کے والد آپ کے ساتھ احد کے دن شہید ہو گئے تھے، اور ان کی پھوپھی نے ان دونوں کے مال کو لے لیا ہے، اور ان کے لئے مال کو نہیں چھوڑا، اور ان دونوں کا نکاح نہیں کیا جائے گا، مگر اس وقت ہی جب ان دونوں کا مال ہوگا؟ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ ان دونوں کا فیصلہ فرمائے گا، پھر میراث کی (بیٹی) آیت نازل ہو گئی، پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان بچیوں کی پھوپھی کو بلایا، اور فرمایا کہ سعد کی دونوں بیٹیوں کو دو تہائی حصہ دو، اور ان کی ماں کو آٹھواں حصہ دو، اور پھر جو مال بچے گا، وہ (بہن ہونے کی حیثیت سے) تمہارا ہوگا (کیونکہ سعد کا کوئی بیٹا نہیں) (سنن ترمذی)

بعض اوقات ایک آیت مختلف واقعات پیش آنے پر بھی نازل ہو جاتی ہے، اس لئے کسی غلط فہمی میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

كَانَ الْمَالُ لِلْوَلَدِ، وَكَانَتِ الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ، فَنَسَخَ اللَّهُ مِنْ ذَلِكَ مَا

۱ قال الترمذی: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ لَا نَعْرِفُهُ إِلَّا مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَقِيلٍ، وَقَدْ رَوَاهُ شَرِيكَ أَيْضًا، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَقِيلٍ

أَحَبُّ، فَجَعَلَ لِلذَّكَرِ مِثْلَ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ، وَجَعَلَ لِلْأَبْوَيْنِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا الشُّدْسَ، وَجَعَلَ لِمَرْأَةِ الثَّمَنِ وَالرُّبْعِ، وَلِلزَّوْجِ الشُّطْرَ وَالرُّبْعَ (صحيح البخارى، رقم الحديث ۲۷۷۷، باب: لا وصية لوارث)

ترجمہ: مال بیٹے کے لئے اور وصیت والدین کے لئے ہوا کرتی تھی، پھر اللہ نے اس میں سے جو پسند کیا، اس کو منسوخ کر دیا، پس مرد کے لئے، دو عورتوں کے حصہ کے برابر کر دیا، اور (فوت شدہ کے) والدین میں سے ہر ایک کے لئے چھٹا حصہ کر دیا، اور (فوت شدہ کی) بیوی کے لئے (فوت شدہ کی اولاد ہونے کی صورت میں) آٹھواں حصہ، اور (فوت شدہ کی اولاد نہ ہونے کی صورت میں) چوتھا حصہ کر دیا، اور (فوت شدہ عورت کے) شوہر کے لئے (فوت شدہ کی اولاد نہ ہونے کی صورت میں) آدھا حصہ، اور (فوت شدہ کی اولاد ہونے کی صورت میں) چوتھائی حصہ کر دیا (صحیح بخاری)

بہر حال مذکورہ آیت اور احادیث و روایات سے معلوم ہوا کہ میراث کی تقسیم کی اللہ کی طرف سے وصیت کی گئی ہے، جس کا مطلب یہ ہے کہ اس کا بہت تاکید حکم دیا گیا ہے۔

اور فوت ہونے والے مرد، یا عورت کی اگر زینہ اور غیر زینہ دونوں طرح کی اولاد ہو، تو ان سب کو فوت ہونے والے کی میراث میں سے مال اس طرح ملے گا کہ ایک مرد کو دو عورتوں کے برابر حصہ ملے گا، اور عورت کو ایک مرد سے، آدھا حصہ ملے گا۔

اور اگر فوت ہونے والے کی اولاد میں زینہ فرد نہ ہو، یعنی کوئی بیٹا نہ ہو، بیٹی ہو، تو اگر ایک بیٹی ہو، تو اس کو فوت ہونے والے کے مترکہ مال کا آدھا حصہ ملے گا۔

اور اگر ایک سے زیادہ بیٹیاں ہوں، تو ان کو مترکہ مال کا دو تہائی مال ملے گا۔

اور اگر دوسرے وارث بھی ہوں، جیسا کہ بیوی، یا شوہر، یا والدین وغیرہ، تو ان وراثوں کے حصوں کی تفصیل آگے آتی ہے۔

مفتی محمد رضوان

درسِ حدیث



احادیث مبارکہ کی تفصیل و تشریح کا سلسلہ



حجاج بن یوسف (قسط: 7)

اور حضرت اعمش سے روایت ہے کہ:

اِخْتَلَفُوا فِي الْحَجَّاجِ، فَقَالُوا: بِمَنْ تَرْضَوْنَ؟ فَقَالَ بَعْضُهُمْ: بِمُجَاهِدٍ، فَاتَّوَهُ فَسَأَلُوهُ، فَقَالَ: تَسْأَلُونِي عَنِ الشَّيْخِ الْكَاْفِرِ؟ (حدیث اُبد الفضل

الزہری، ص ۳۰۱، رقم الحدیث ۲۷۷۳)

ترجمہ: لوگوں کا حجاج کے بارے میں اختلاف ہوا، تو انہوں نے کہا کہ تم (اس کے متعلق) کس (کے فتوے) پر راضی ہو؟ ان میں سے بعض لوگوں نے کہا کہ حضرت مجاہد سے راضی ہیں، پھر وہ حضرت مجاہد کے پاس آئے، اور انہوں نے حضرت مجاہد سے حجاج کے متعلق سوال کیا، تو حضرت مجاہد نے جواب میں فرمایا کہ تم مجھ سے بوڑھے کافر کے بارے میں سوال کرتے ہو (حدیث زہری)

حضرت مجاہد جلیل القدر تابعی اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کے خصوصی شاگرد ہیں۔

اور ابلح بن عبداللہ سے روایت ہے کہ امام عامر شعبی نے فرمایا کہ:

اَلْحَجَّاجُ مُؤْمِنٌ بِالْحَبِيبِ وَالطَّاغُوتِ، كَاْفِرٌ بِاللّٰهِ الْعَظِيْمِ (حدیث اُبی الفضل

الزہری، ص ۳۰۱، رقم الحدیث ۲۷۷۵)

ترجمہ: حجاج، بتوں اور شیطانوں پر ایمان رکھتا ہے، اور اللہ عظیم کے ساتھ کفر کرتا

ہے (حدیث زہری)

اس کو ابن عساکر نے بھی روایت کیا ہے۔ ل

ل وانبأنا احمد أنبأنا واصل نبأنا عمار بن أبي مالك عن أبيه عن الاصحاح قال اختلفت أنا وعمر بن قيس

الماصر في الحجاج فقلت أنا الحجاج كافر وقال عمر الحجاج مؤمن ضال قال فأتينا الشعبي فقلت با أبا

﴿بقية حاشية اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں﴾

عامر شعبی کا شمار جلیل القدر تابعین میں ہوتا ہے، جن کو اہل کوفہ کی علامت، اور امام ابوحنیفہ کے اساتذہ میں شمار کیا جاتا ہے۔ ۱
امام اوزاعی سے روایت ہے کہ:

سمعت القاسم بن مخيمرة يقول كان الحجاج ينقض عري
الإسلام (تاريخ دمشق، لابن عساكر، ج ۱۲، ص ۱۸۷، تحت ترجمة: "الحجاج بن
يوسف" رقم الترجمة ۱۲۱۷، حرف الحاء)

ترجمہ: میں نے (تابعی) قاسم بن خمیرہ کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ حجاج، اسلام کے
حلقوں کو توڑ دیا کرتا تھا (تاریخ دمشق)

اور امام اوزاعی سے ہی روایت ہے کہ:

قال عمر بن عبد العزيز لو جاءت كل أمة بخبيثها وجئنا بالحجاج
لغلبناهم (تاريخ دمشق، لابن عساكر، ج ۱۲، ص ۱۸۶، تحت ترجمة: "الحجاج بن
يوسف" رقم الترجمة ۱۲۱۷، حرف الحاء)

ترجمہ: عمر بن عبدالعزیز نے فرمایا کہ اگر ہر امت اپنی خباثتوں کو لے کر آئے، اور ہم

﴿گزشتہ صفحے کا یقینہ حاشیہ﴾

عمرو انى قلت أن الحجاج كافر وقال عمر الحجاج مؤمن ضال قال فقال الشعبي يا عمر شمرت ثيابك
وحللت إزارك وقلت أن الحجاج مؤمن ضال قال فقال وكيف يجتمع في رجل إيمان وضلال الحجاج
مؤمن بالعبادة والطاعة وكافر بالله العظيم (تاريخ دمشق، لابن عساكر، ج ۱۲، ص ۱۸۷، تحت
ترجمة "الحجاج بن يوسف" رقم الترجمة ۱۲۱۷، حرف الحاء)

۱ ع: عامر بن شراحيل الشعبي، شعب همدان، أبو عمرو. علامة أهل الكوفة في زمانه، ولد في وسط
خلافة عمر (تاريخ الإسلام للذهبي، ج ۳، ص ۷۰، الطبقة الحادية عشرة، حرف العين)
- عامر بن شراحيل الشعبي سمع الشعبي عن ثمانية وأربعين من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم (معرفة
الفتاح، للعجلي، ج ۲، ص ۱۲، رقم الترجمة ۸۲۳، باب العين المهملة، باب عامر)
الشعبي عامر بن شراحيل أو عمرو الكوفي: ولد لست سنين مضت من خلافة عمر على المشهور وأدرك
خمسمائة من الصحابة وقال ما كتبت سوداء في بيضاء قط ولا حدثني رجل بحديث فأحببت أن يعيده علي
ولا حدثني رجل بحديث إلا حفظته.

وقال أبو مخرمة ما رأيت أفقه من الشعبي. وقال عبد الملك بن عمير مر ابن عمر على الشعبي وهو يحدث
بالمغازي فقال لقد شهدت القوم فلهو أحفظ لها وأعلم بها. مات سنة ثلاث ومائة أو أربع أو سبع أو
عشر (طبقات الحفاظ للسيوطي، ص ۲۰، رقم الترجمة ۷۳، الطبقة الثالثة الوسطى من التابعين)

حجاج کو لے کر آئیں، تو ہم (حجاج کی خباثوں کی وجہ سے) ان سب امتوں پر غالب

آ جائیں گے (تاریخ دمشق)

اور صالح بن سلیمان سے روایت ہے کہ:

قال عمر بن عبد العزيز لو تخابثت الأمم وجئتنا بالحجاج لغلبناهم وما

كان يصلح لدنيا ولا لاخرة (تاریخ دمشق، لابن عساکر، ج ۱۲، ص ۱۸۵، تحت

ترجمة: "الحجاج بن يوسف" رقم الترجمة ۱۲۱۷، حرف الحاء)

ترجمہ: عمر بن عبد العزیز نے فرمایا کہ اگر تمام امتیں اپنی خباثوں کو لے کر

آئیں، اور ہم حجاج کو لے کر آئیں، تو ہم ان سب امتوں پر غالب آ جائیں گے، اور

حجاج، دنیا و آخرت کا کوئی بھی درست کام نہیں کرتا تھا (تاریخ دمشق)

اور عثمان بن سعید بن کثیر بن دینار قرشی، اپنے دادا "کثیر بن دینار" سے حجاج بن یوسف کے متعلق

عمر بن عبد العزیز سے روایت کرتے ہیں کہ:

يأخذ الزكاة من غير حقها وكان لما سوى ذلك اضيع (تاریخ

دمشق، لابن عساکر، ج ۱۲، ص ۱۸۷، تحت ترجمة: "الحجاج بن يوسف" رقم الترجمة

۱۲۱۷، حرف الحاء)

ترجمہ: حجاج، زکاۃ ناحق لیا کرتا تھا، اور اس کے علاوہ دوسرے حقوق کو وہ بہت زیادہ

ضائع کرنے والا تھا (تاریخ دمشق)

عمر بن عبد العزیز کے درجہ و مقام سے سب واقف ہیں، اور جھوٹ بھی خباثوں میں داخل ہے، جس

میں "حجاج بن یوسف ثقفی" بہت پیش پیش تھا۔

مذکورہ جلیل القدر حضرات سے "حجاج ثقفی" کے متعلق جس طرح تکفیر کا حکم مروی ہے، اس طرح کا

حکم "مختار ثقفی" کے متعلق مروی نہیں۔

شرح زرقانی میں ہے:

(الحجاج بن يوسف) الثقفى الظالم المبير المختلف فى كفره ولى إمرة

العراق عشرين سنة، ومات سنة خمس وتسعين (شرح الزرقانى على موطأ الإمام

مالک، ج ۲، ص ۵۳۵، کتاب الحج، باب الصلاة في البيت، وقصر الصلاة، وتعجيل الخطبة بعرفة)

ترجمہ: حجاج بن یوسف ثقفی، ظالم ہے، سفاک ہے، اس کے کفر میں اختلاف ہے، اس کو عراق کا بیس سال تک حکمران بنایا رکھا گیا، اور یہ پچانوے ہجری میں فوت ہوا (شرح زرقانی)

اور قاضی عیاض فرماتے ہیں:

وحجة الآخريين أن قيامهم على الحجاج ليس لمجرد الفسق، بل لما غير من الشرع وظاهر الكفر لبيعة الأحرار، وتفضيله الخليفة على النبي صلى الله عليه وسلم، وقوله المشهور المنكر في ذلك (اكمال المعلم، بفوائد مسلم، ج ۲، ص ۲۴۷، كتاب الامارة، باب وجوب طاعة الأمراء في غير معصية وتحريمها في المعصية)

ترجمہ: اور دوسرے حضرات کی دلیل یہ ہے کہ (بعض) صحابہ و تابعین کا حجاج کے خلاف کھڑا ہونا محض فسق کی وجہ سے نہیں تھا، بلکہ اس لئے تھا کہ اس نے شریعت کے بعض احکام میں تغیر پیدا کر دیا تھا، اور احرار (خوارج) کی بیعت، اور خلیفہ کی نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر فضیلت دے کر، کفر کا اظہار کیا تھا، اور حجاج کا اس بارے میں منکر (و ناپسندیدہ) قول مشہور ہے (اکمال المعلم)

اور امام نووی صحیح مسلم کی شرح میں فرماتے ہیں:

وحجة الجمهور أن قيامهم على الحجاج ليس بمجرد الفسق بل لما غير من الشرع وظاهر من الكفر (شرح النووي على مسلم، ج ۱۲، ص ۲۲۹، كتاب الامارة، باب وجوب طاعة الأمراء في غير معصية وتحريمها في المعصية)

ترجمہ: اور جمہور کی دلیل یہ ہے کہ (بعض) صحابہ و تابعین کا حجاج کے خلاف قیام (کھڑا ہونا) محض فسق کی وجہ سے نہیں تھا، بلکہ اس لئے تھا کہ اس نے شریعت کے بعض

احکام میں تغیر پیدا کر دیا تھا، اور کفر کا اظہار کیا تھا (شرح نووی)

اور ابوبکر بن عربی فرماتے ہیں:

والحجاج ظالم متعد ملعون علی لسان النبی علیہ السلام من طرق خارج الإسلام عندی باستخفافہ بالصحابۃ کابن عمر و أنس (عارضۃ الأحوذی بشرح صحیح الترمذی، کتاب الفتن، باب لا تقوم الساعة حتی ینخرج کذابون) ترجمہ: اور ”حجاج“ ظالم ہے، حد سے تجاوز کرنے والا ہے، نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان پر ایسے طریقوں سے ملعون ہے کہ وہ میرے نزدیک اسلام سے خارج ہے، کیونکہ اس نے صحابہ کے استخفاف اور توہین کا ارتکاب کیا، جیسا کہ ابن عمر اور انس رضی اللہ عنہما کا (عارضۃ الاحوذی)

اور امام مناوی فرماتے ہیں:

وقال ابن العربی: الحجاج ظالم معتدی ملعون علی لسان المصطفی صلی اللہ علیہ وسلم من طرق خارج عن الإسلام عندی باستخفافہ بالصحابۃ کابن عمر و أنس کذا ذکرہ فی المعارضۃ (فیض القدییر شرح الجامع الصغیر، ج ۲، ص ۴۳، تحت رقم الحدیث ۲۳۳۵، حرف الهمزة) ترجمہ: اور (ابوبکر) ابن عربی نے فرمایا کہ ”حجاج“ ظالم ہے، حد سے تجاوز کرنے والا ہے، نبی مصطفی صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان پر ایسے طریقوں سے ملعون ہے کہ وہ میرے نزدیک اسلام سے خارج ہے، کیونکہ اس نے صحابہ کے استخفاف اور توہین کا ارتکاب کیا، جیسا کہ ابن عمر اور انس رضی اللہ عنہما کا، ابن عربی نے ”المعارضۃ“ میں اسی طرح ذکر کیا ہے (فیض القدییر)

اور علی بن سلیمان مرداوی حنبلی فرماتے ہیں:

ومن أصحابنا من أخرج الحجاج بن یوسف عن الإسلام؛ لأنه أخاف أهل المدينة وانتھک حرم اللہ وحرم رسولہ - صلی اللہ علیہ وسلم (الانصاف فی معرفۃ الراجع من الخلاف، ج ۱۰، ص ۳۲۷، کتاب الديات، باب حکم المرتد) ترجمہ: اور ہمارے بعض اصحاب نے ”حجاج بن یوسف“ کو اسلام سے خارج قرار دیا ہے، کیونکہ اس نے اہل مدینہ کو خوف زدہ کیا، اور اللہ کی حرمتوں کو اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی حرمتوں کو پامال کیا (الانصاف) (جاری ہے.....)

افادات و ملفوظات

مومنین کے لئے 27 مرتبہ استغفار کی مخصوص فضیلت

(10- رجب المرجب-1447ھ)

آج کل بعض حضرات ایک حدیث کو بڑے زور شور سے بیان کرتے ہیں کہ جو شخص مومن مرد اور عورتوں کے لئے ستائیس مرتبہ استغفار کرے، تو وہ مستجاب الدعوات ہو جاتا ہے، اور اس کی وجہ سے تمام روئے زمین کی مخلوق کو رزق دیا جاتا ہے۔

لیکن اصل کتب حدیث میں باسند طریقہ پر اس حدیث کی دستیابی نہیں ہو سکی۔

البتہ بعض متاخرین نے اس حدیث کو ابودرداء رضی اللہ عنہ کی سند سے طبرانی کے روایت کرنے کا حوالہ دیا ہے۔

لیکن امام طبرانی کی اصل کتب میں اور دوسری اصل کتب احادیث میں اس حدیث کا وجود نہیں مل سکا۔

چنانچہ ابن کثیر (المتوفی: 774ھ) نے ”جامع المسانید و السنن“ میں اس کو طبرانی کے حوالہ سے اس طرح نقل کیا ہے کہ:

رواه الطبرانی من طریق عثمان بن أبي العاتكة، حدیث عن أم الدرداء ، عن أبي الدرداء (مرفوعاً) من استغفر للمؤمنين والمؤمنات خمساً أو سبعاً وعشرين مرة كان من الذين يستجاب لهم ويرزقون بهم أهل الأرض (جامع المسانید و السنن، ج 9، ص 329، الحدیث الحادی والخمسون، من رواية أم الدرداء عن أبي الدرداء)

پھر اس کے بعد علامہ بیہقی (المتوفی: 807ھ) نے ”مجمع الزوائد“ میں، طبرانی کے حوالہ سے ہی اس حدیث کو عثمان بن ابی العاتکہ کی سند سے نقل کیا ہے، اور ساتھ ہی عثمان بن ابی العاتکہ کے

جہور کے ضعیف کہنے اور بعض کے ثقہ کہنے کا ذکر کیا ہے۔ ۱۔
 جبکہ عثمان بن ابی العاتکہ کی وفات ایک سو پچپن ہجری، یا اس کے بھی بعد بتلائی گئی ہے، جن کا کسی صحابی سے سماعت کرنا ثابت نہیں۔ ۲۔
 اور جلال الدین سیوطی (المتوفی: 911ھ) نے بھی ”الجامع الصغیر“ وغیرہ میں اس حدیث کو طبرانی کے حوالہ سے بغیر سند کے نقل کیا ہے۔
 اور متقی ہندی (المتوفی: 975ھ) نے بھی ”کنز العمال“ میں اس حدیث کو طبرانی کے حوالہ سے بغیر سند کے نقل کیا ہے۔
 جس سے اس طرف رجحان ہوتا ہے کہ ایک دوسرے کی اتباع میں طبرانی کے حوالہ سے اس حدیث کو نقل کیا جاتا رہا۔
 لیکن جیسا کہ ذکر کیا گیا کہ ہمیں اصل مراجع سے اس حدیث کی سند نہیں مل سکی۔
 اس لئے ہمیں مذکورہ حدیث پر اعتماد نہ ہو سکا، کسی دوسرے کو اعتماد ہو، تو اس کے ذمہ ہی اس حدیث کا اصل مرجع اور اس کی مکمل سند کا پیش کرنا ضروری ہے۔
 ہم بغیر معتبر سند کے اس کی تصدیق کرنے کی ذمہ داری سے قاصر ہیں۔

۱۔ وعن أبي الدرداء قال - سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: من استغفر للمؤمنين والمؤمنات كل يوم سبعاً وعشرين مرة، أو خمسين مرة - أحد العددين - كان من الذين يستجاب لهم، ويرزق بهم أهل الأرض.
 رواه الطبراني، وفيه عثمان بن أبي العاتكة وقال فيه: حدثت عن أم الدرداء، وعثمان هذا وثقه غير واحد، وضعفه الجمهور، وبقية رجاله المسمين ثقات (مجمع الزوائد، رقم الحديث ۱۷۶۰۰، باب الاستغفار للمؤمنين والمؤمنات)

۲۔ دق: عثمان بن أبي العاتكة، أبو حفص الأزدي، الدمشقي، الواعظ. عن: عمير بن هانء، وسليمان بن حبيب المحاربي، وخالد بن اللعلاج، وغيرهم، وعنه: الوليد بن مسلم، والوليد بن يزيد، ومحمد بن شعيب، وصدقة بن خالد، وآخرون. قال دحيم: لا بأس به كان معلم أهل دمشق، وقاص الجند.
 وقال أبو حاتم: لا بأس به بليته من كثرة روايته عن علي بن يزيد الألهماني. وقال النسائي: ليس بالقوي.
 وقال ابن معين: ليس بشيء. هشام بن عمار: حدثنا صدقة بن خالد، قال: حدثنا عثمان بن أبي العاتكة عن سليمان بن حبيب، عن أبي أمامة أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال: "إن الله يجلس يوم القيامة على القنطرة الوسطى بين الجنة والنار"، فساق حديثاً طويلاً منكراً. مات عثمان سنة خمس وخمسين ومائة (تاريخ الإسلام، للذهبي، ج ۲، ص ۱۳۷، حرف العين)

البتہ اپنے اور دوسرے مومنوں کے لئے بغیر کسی تعداد کی قید کے، استغفار کرنے کی دوسری مختلف فضیلتوں کا احادیث میں ذکر ملتا ہے۔

چنانچہ حضرت عبادہ بن صامت رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: مَنْ اسْتَغْفَرَ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِكُلِّ مُؤْمِنٍ وَمُؤْمِنَةٍ حَسَنَةً (مسند

الشاميين، للطبراني، رقم الحديث ٢١٥٥) ١

ترجمہ: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ جو شخص مومن مرد، اور مومن عورتوں کے لئے استغفار کرتا ہے، اس کے لئے اللہ ہر مومن مرد، اور ہر مومن عورت کی طرف سے نیکی کو لکھ دیتا ہے (طبرانی)

اور مومن مرد و عورت کے لئے استغفار کرنے کے عمل کا ایک طریقہ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے مروی مندرجہ ذیل حدیث میں بیان کیا گیا ہے:

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " مَنْ قَالَ كُلَّ يَوْمٍ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ الْحَقِّ بِهِ مِنْ كُلِّ مُؤْمِنٍ حَسَنَةً (المعجم

الكبير، للطبراني، رقم الحديث ٨٤٤)

ترجمہ: نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص ہر دن میں یہ دعاء کرتا ہے کہ اے اللہ میری، اور مومن مرد، اور مومن عورتوں کی مغفرت فرما دیجئے، تو اس کی وجہ سے اس کو ہر مومن کی طرف سے نیکی ملتی ہے (طبرانی)

اس حدیث کی سند اگرچہ کچھ ضعیف ہے، لیکن اس کی تائید گزشتہ حدیث سے ہوتی ہے۔ ٢
معلوم ہوا کہ مومنوں کے لیے استغفار کرنے کی عظیم فضیلت ہے، لیکن ہر دن ستائیس مرتبہ استغفار کی مذکورہ حدیث، باسند طریقہ پر دستیاب نہیں ”من ادعى فعلية البيان بالبرهان“

١ قال الهيثمي: رواه الطبراني، وإسناده جيد (مجمع الزوائد، رقم الحديث ١٤٥٩٨، باب الاستغفار للمؤمنين والمؤمنات)

٢ قال الهيثمي: رواه الطبراني، وفيه أبو أمية بن يعلى، وهو ضعيف (مجمع الزوائد، رقم الحديث ١٤٥٩٩، باب الاستغفار للمؤمنين والمؤمنات)

”ہکذا إزرۃ صاحبنا“ حدیث کی سنہی تحقیق

(10- رجب المرجب- 1447ھ)

بعض بڑے علماء اپنے بیانات میں یہ حدیث بڑی شد و مد کے ساتھ سناتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مشرکین کے پاس بھیجا، ان کو مشرکین نے ازار کے آدھی پنڈلی تک ہونے پر عار دلائی، تو انہوں نے اس کے جواب میں فرمایا کہ:

”ہکذا إزرۃ صاحبنا“

بعض حضرات نے ہم سے اس حدیث کی سند کے متعلق معلوم کیا، تو ہم تحقیق کے بعد اس نتیجے پر پہنچے کہ یہ الفاظ ایک لمبی حدیث کا حصہ ہیں، اور اس حدیث کو ابن ابی شیبہ نے روایت کیا ہے، جس کی سند اور الفاظ درج ذیل ہیں:

حدثنا عبید اللہ بن موسیٰ، عن موسیٰ بن عبیدۃ، قال: حدثنی یاس بن سلمۃ، عن أبیہ، قال: بعثت قریش خاریجۃ بن کرز یطلع لہم طلیعۃ، فرجع حامدا یحسن الثناء، فقالوا لہ: إنک أعرابی، فمقعوا لک السلاح فطار فؤادک، فما دریت ما قیل لک وما قلت، ثم أرسلوا عروۃ بن مسعود فجاءہ، فقال: یا محمد، ما هذا الحدیث؟ تدعو إلی ذات اللہ، ثم جئت قومک بأرباب الناس، من تعرف ومن لا تعرف، لتقطع أرحامہم، وتستحل حرمتہم ودماءہم وأموالہم، فقال: إنی لم آت قومی إلا لأصل أرحامہم، یریدلہم اللہ بدین خیر من دینہم، ومعایش خیر من معایشہم، فرجع حامدا بحسن الثناء.

قال: قال یاس، عن أبیہ: فاشتد البلاء علی من کان فی ید المشرکین من المسلمین، قال: فدعا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عمر، فقال: یا عمر، هل أنت مبلغ عنی إخوانک من أساری المسلمین؟ فقال: لا، یا نبی اللہ، واللہ ما لی بمکۃ من عشیرۃ، غیری أكثر عشیرۃ منی، فدعا عثمان فأرسلہ إلیہم، فخرج عثمان علی راحلته، حتی جاء عسکر المشرکین، فبعثوا بہ، وأسأوا لہ القول، ثم أجارہ أبان بن سعید بن العاص، ابن عمہ، وحملہ علی السرج وردفہ، فلما قدم، قال: یا بن عم، ما لی أراک متحشفا؟ أسبل، قال: وکان إزارہ إلی نصف ساقیہ، فقال لہ عثمان: ہکذا إزرۃ صاحبنا، فلم یدع أحدا بمکۃ من أساری المسلمین، إلا أبلغہم ما قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم.

قال سلمة : فيبينما نحن قائلون ، نادى منادى رسول الله صلى الله عليه وسلم : أيها الناس ، البيعة ، البيعة ، نزل روح القدس ، قال : فسرنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو تحت شجرة سمرة ، فبايعناه ، وذلك قول الله : (لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة) قال : فبايع لعثمان إحدى يديه على الأخرى ، فقال الناس : هنيئا لأبى عبد الله ، يطوف بالبيت ونحن هاهنا ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لو مكث كذا وكذا سنة ، ما طاف حتى أطوف (مصنف ابن ابى شيبه، رقم الحديث ٣٨٠٠٤، غزوة الحديبية)

لیکن اس حدیث کی سند میں ایک راوی ”موسیٰ بن عبیدہ ربذی“ پائے جاتے ہیں، جن کو محمد شین نے ضعیف، بلکہ بیشتر نے شدید ضعیف قرار دیا ہے۔

چنانچہ احمد بن ابی بکر بصری اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

هذا إسناد ضعيف ، لضعف موسى بن عبيدة الربذى (اتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة، ج ٢، ص ٥١٤، باب موضع الإزار)

ترجمہ: یہ حدیث ضعیف ہے، موسیٰ بن عبیدہ ربذی کے ضعیف ہونے کی وجہ سے (اتحاف)

علامہ بیہقی نے ”مجمع الزوائد“ میں ”موسیٰ بن عبیدہ ربذی“ کو کئی جگہ ضعیف کہا ہے۔ اور ایک حدیث کو نقل کرنے کے بعد علامہ بیہقی نے فرمایا کہ:

وفيه موسى بن عبيدة الربذى، وهو ضعيف جدا (مجمع الزوائد، تحت رقم الحديث ٥٢٨، باب فى فضل العلماء ومجالستهم)

ترجمہ: اور اس حدیث میں موسیٰ بن عبیدہ ربذی ہیں، جو شدید ضعیف ہیں (مجمع الزوائد) نیز ایک اور حدیث کو نقل کرنے کے بعد علامہ بیہقی نے فرمایا کہ:

وفيه موسى بن عبيدة الربذى، وهو متروك (مجمع الزوائد، تحت رقم الحديث ١٥٠٢٥، باب فى فضل أهل البيت رضى الله عنهم)

ترجمہ: اور اس حدیث میں موسیٰ بن عبیدہ ربذی ہیں، اور یہ متروک ہیں (مجمع الزوائد) اور حافظ ذہبی نے موسیٰ بن عبیدہ ربذی کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا کہ:

موسى بن عبيدة (ت، ق) الربذى. عن نافع، ومحمد بن كعب القرظى. وعنه

شعبۃ، وروح بن عبادۃ، وعبید اللہ، وجماعۃ۔ قال أحمد: لا یکتب حدیثہ۔ وقال النسائی وغیرہ: ضعیف۔

وقال ابن عدی: الضعف علی روایاتہ بین۔ وقال ابن معین: لیس بشيء. وقال -مره: لا یحتج بحدیثہ۔ وقال یحییٰ بن سعید: کنا نتقی حدیثہ۔

وقال ابن سعد: ثقۃ، و لیس بحجۃ۔ وقال یعقوب بن شیبۃ: صدوق ضعیف الحدیث جدار (میزان الاعتدال، ج ۲، ص ۲۱۳، حرف المیم)

ترجمہ: موسیٰ بن عبیدہ ربذی، نافع اور محمد بن کعب قرظی سے روایت کرتے ہیں، اور ان سے روح بن عبادہ، اور عبید اللہ، اور ایک جماعت روایت کرتی ہے۔

امام احمد نے فرمایا کہ ان کی حدیث کو لکھا نہیں جائے گا۔

اور امام نسائی وغیرہ نے فرمایا کہ یہ ضعیف ہیں۔

اور ابن عدی نے فرمایا کہ ان کی روایات میں کمزوری بالکل واضح ہے۔

اور ابن معین نے فرمایا کہ یہ کچھ بھی نہیں ہے، اور ایک مرتبہ فرمایا کہ ان کی حدیث سے حجت نہیں پکڑی جائے گی۔

اور یحییٰ بن سعید نے فرمایا کہ ہم ان کی حدیث سے بچا کرتے تھے۔

اور ابن سعد نے فرمایا کہ ثقہ ہیں، لیکن یہ حجت نہیں۔

اور یعقوب بن شیبہ نے فرمایا کہ یہ سچے ہیں، لیکن حدیث میں شدید ضعیف ہیں (میزان

الاعتدال)

پس مذکورہ حدیث بیشتر حضرات کے نزدیک سند کے اعتبار سے شدید ضعیف ہے، اور بعض کے نزدیک ضعیف ہے، جس کے ضعیف ہونے کی حالت کو پردہ میں رکھ کر بیان کرنا بھی راجح نہیں، جس کی تفصیل ہم نے اپنی مفصل تالیف ”ضعیف و موضوع حدیث کا حکم“ میں بیان کر دی ہے۔

مسجدوں، مدرسوں، دفنوں اور گھروں کے لیے یکساں مفید

نقشہ اوقات نماز، سحر و افطار (برائے راولپنڈی و اسلام آباد شہر)

جاری کردہ: ادارہ غفران، چاہ سلطان، راولپنڈی، 051-5507270

www.idaraghufuran.org

علم کے مینار (امت کے علماء و فقہاء: قسط 60) مفتی غلام بلال
مسلمانوں کے علمی کارناموں و کاوشوں پر مشتمل سلسلہ

فقہ مالکی، منہج، تلامذہ، کتب، مختصر تعارف (اڑتیسواں حصہ)

مؤطا امام مالک

امام مالک رحمہ اللہ کا شمار فقہائے حدیث کے طور پر بھی ہوتا ہے، اور احادیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں امام مالک رحمہ اللہ کی اپنی سند کے ساتھ جمع کردہ احادیث کے نسخے کو ”مؤطا امام مالک“ کے نام سے جانا جاتا ہے، ”مؤطا امام مالک“ کو حدیث کی کتابوں میں ایک نمایاں مقام حاصل ہے، جو کہ احادیث کی کتابوں اور خاص طور پر مالکی مسلک میں ایک بنیادی اور ابتدائی کتاب کی حیثیت رکھتی ہے۔

واقعہ یہ ہے کہ امام مالک رحمہ اللہ کے زمانہ میں حدیث فقہ کی تدوین کا کام شروع ہو چکا تھا، اور اس دوران کئی علماء و فقہاء نے کتابیں مدون کیں، مگر امام مالک رحمہ اللہ کی تالیف کردہ ”مؤطا“ کو ان میں ایک خاص مقام حاصل ہے، اور اس کتاب کو یہ اعزاز بھی حاصل ہے کہ ائمہ اربعہ میں سے امام مالک رحمہ اللہ وہ پہلی شخصیت ہیں کہ جنہوں نے خود اس کتاب کو تالیف فرمایا، اور آپ کی یہ تصنیف، قرن حدیث سے متعلق آج بھی امت کے ہاتھوں میں موجود ہے، اور اس کے بعد ”مسند احمد“ جو کہ امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ کی تالیف کردہ ہے، جبکہ باقی دیگر ائمہ کی طرف منسوب کتب ان کی اپنی تالیف کردہ نہیں ہیں، بلکہ ان کے اصحاب و شاگردوں کی جمع کردہ روایات پر مبنی ہیں۔

”مؤطا امام مالک“ فقہ کی کتاب بھی ہے اور حدیث کی بھی، کیونکہ یہ کتاب مرفوع احادیث کے علاوہ بہت سے فقہی احکام پر مبنی فقہاء صحابہ، تابعین اور تبع تابعین کے فتاویٰ، فیصلہ جات اور اجتہادات سے بھی مالا مال ہے، جیسا کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے فیصلہ جات، اور ابن عمر، حضرت عائشہ اور فقہائے سبعہ کے اقوال وغیرہ، جو کہ فقہ اور اصول فقہ کے بارے میں امام مالک

کے نقطہ نظر کو واضح کرتی ہے (حجة الله البالغة، ص ۳۰۷، باب أسباب اختلاف مذاهب الفقهاء) محدثین کے نزدیک احادیث کو نقل کرنے کے باب میں ”مالک عن نافع عن ابن عمر“ کی سند، انتہائی قابل اعتبار، مضبوط اور سلسلہ الذہب شمار ہوتی ہے، یعنی احادیث کی اسناد کی ایک ایسی سنہری کڑی، جس میں کوئی کھوٹ نہیں۔

چنانچہ ”موطا امام مالک“ آپ کی زندگی میں ہی شہرت کی بلندیوں کو چھو چکی تھی، انہی کی زندگی میں یہ کتاب اندلس میں آپ کے شاگرد ”یحییٰ بن یحییٰ مصمودی“ کے ذریعہ پہنچ چکی تھی، اور اس کے علاوہ آپ کے دیگر تلامیذ و اصحاب میں سے جن جن حضرات نے امام مالک سے اس کو سماعت فرمایا تھا، اپنے اپنے علاقوں میں پہنچا چکے تھے، اور افریقہ اور دیگر مغربی ممالک میں ”موطا“ کی ترویج کے ساتھ ساتھ اہل مشرق بھی اس کتاب کے نسخوں کو اپنے اپنے علاقوں کی زینت بنا چکے تھے۔

چنانچہ آپ کے شاگردوں میں امام شافعی رحمہ اللہ بھی شامل ہیں جو لگ بھگ نو برس تک آپ کی خدمت میں رہے، اور امام ابو یوسف رحمہ اللہ نے آپ کے مایہ ناز شاگرد اسد بن فرات سے، جب وہ تحصیل علم کے لیے عراق تشریف لائے، موطا کا درس لیا۔

جبکہ امام محمد نے تو براہ راست امام مالک سے ”موطا“ کی سماعت فرمائی، اور بعد میں امام محمد رحمہ اللہ نے اپنے دیگر اساتذہ کرام سے سنی ہوئی احادیث کو بھی موطا میں درج کیا تھا، لیکن یہ وہ روایات تھیں کہ جن کو امام مالک نے اپنی موطا میں بیان نہیں کیا تھا، اسی بناء پر ان کی موطا، موطا امام محمد کے نام سے مشہور ہے، جس کا مکمل نام ”موطا مالک بروایة محمد بن الحسن الشیبانی“ ہے، چنانچہ امام محمد رحمہ اللہ نے اپنی موطا میں ہر حدیث کے آخر میں حنفی مسائل کو بھی ذکر کیا ہے۔ ۱

۱ امام ذہبی فرماتے ہیں کہ:

”آپ سے اتنے زیادہ لوگوں نے حدیث روایت کی ہے کہ ان کو شمار میں لانا مشکل ہے (تذکرۃ الحفاظ، ج ۱ ص ۱۹۴) جبکہ قاضی عیاض نے ترتیب المدارک میں آپ کے جن تلامیذ و اصحاب کا ذکر کیا ہے، ان کی تعداد تیرہ سو (۱۳۰۰) سے زائد بنتی ہے۔ اور آپ کے تلامذہ میں یحییٰ بن یحییٰ مصمودی اندلسی رحمہ اللہ (م ۲۳۴ھ) بڑے مقام و تہ سے مالک تھے، آپ اندلس سے لگ بھگ چھ ہزار کلومیٹر کا سفر طے کر کے امام مالک کی خدمت میں مدینہ منورہ حاضر ہوئے، اور آپ کے حلقہٴ درس میں شریک ہوتے تھے، جو کہ بعد میں اندلس اور ملحقہ علاقوں میں مالکی مسلک کے ناشر و ترجمان بنے، جن سے مالکی مسلک کو مغربی ممالک میں بہت فروغ حاصل ہوا۔

مَوَاطَا امام مالک کے راوی

امام مالک رحمہ اللہ کی مَوَاطَا کے رواۃ (راویوں) کی تعداد بہت زیادہ ہے، مختلف زمانوں میں مختلف علماء نے امام مالک سے اس کی تحصیل کی ہے، اس اختلاف زمانی کے نتیجے میں مَوَاطَا لگ بھگ تیس مختلف طریقوں سے مروی ہے، جن میں صرف 16 روایتیں مشہور و معتبر ہیں، پھر ان میں بھی سب سے زیادہ اہمیت تین مَوَاطَا کو حاصل ہے، ”مَوَاطَا امام محمد، مَوَاطَا یحییٰ بن یحییٰ“ (آج کل یہی متداول ہے) اور ”مَوَاطَا ابن وہب“۔

چنانچہ حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی رحمہ اللہ اپنی مشہور کتاب ”بستان الحدیث“ میں فرماتے ہیں کہ:

امام مالک رحمہ اللہ سے ان کے زمانہ میں تقریباً ایک ہزار آدمیوں نے مَوَاطَا کو سماعت کر کے جمع کیا، چنانچہ اس کے بہت سے نسخے ہیں، اور لوگوں کے طبقہ و محدثین اور صوفیاء اور امراء اور خلفاء نے تبرکاً اس عالی مقام امام سے اس کی سند حاصل کی، آج کل ملک عرب میں ان کثیر نسخوں میں سے چند نسخے پائے جاتے ہیں، پہلا نسخہ جس کا سب سے زیادہ رواج اور جو سب سے زیادہ مشہور ہے، اور طائفہ علماء کا مخدوم بھی یہی نسخہ ہے، وہ ”یحییٰ بن یحییٰ موصودی اندلسی“ کا نسخہ ہے، بلکہ موصودی کی روایت کو بالاتفاق معتبر ترین اور مقبول ترین قرار دیا جاتا ہے (بستان الحدیث، ملخصاً، ص ۲۱)

”مَوَاطَا، روایت یحییٰ موصودی“ کی خصوصیات

شیخ یحییٰ موصودی کا سب سے بڑا کارنامہ امام مالک رحمہ اللہ کی مَوَاطَا کی روایت و حفاظت ہے، یوں تو امام مالک سے مَوَاطَا کا سماع حاصل کرنے والوں کی تعداد سینکڑوں میں ہے، لیکن ان سب نے امام صاحب کی مرویات کو اس طرح محفوظ نہیں کیا، جس طرح سے آپ کے چند مایہ ناز اصحاب و تلامذہ نے اپنی اپنی روایات و سماع کے مطابق مَوَاطَا کو جمع کرنے کا اہتمام کیا، جن کی تعداد علامہ محقق زاہد الکوثری (متوفی: 1371ھ) کے مطابق 24 ہے، جب کہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمہ اللہ اپنی کتاب ”بستان الحدیث“ میں ایسے سولہ (16) افراد کے نام اور مختصر تاریخ ذکر فرمائی

کہ جنہوں نے انتہائی اہتمام کے ساتھ موطاء کو محفوظ و جمع کیا، اور جبکہ بعض کے نزدیک ان کی تعداد گیارہ (11) ہے، اور ان میں سے چند ایک نام درج ذیل ہیں:

یحییٰ بن یحییٰ مسمودی، عبد اللہ بن وہب، ابن القاسم، عبد اللہ بن مسلم قعنبی، معن بن عیسیٰ، عبد اللہ بن یوسف تینسی، یحییٰ بن بکیر، سعید بن عفیر، ابو مصعب زہری، مصعب بن عبد اللہ زبیری، محمد بن مبارک صوری، سلیمان بن برد، یحییٰ بن یحییٰ تمیمی، ابو حذافہ سہمی، سويد بن سعید اور امام محمد بن الحسن الشیبانی

(بستان المحدثین، ص ۲۲، ملخصاً)

مذکورہ بالا نسخوں میں درج ذیل زیادہ مشہور اور متداول نسخے شمار ہوتے ہیں، اور باآسانی دستیاب بھی ہیں:

الموطأ: رواية محمد بن الحسن . الموطأ: رواية يحيى الليثي.
الموطأ: رواية أبي مصعب الزهري، موطأ عبد الله بن وهب، موطأ ابن بکیر .

پھر موطأ کے ان نسخوں میں بھی جو خاص مقام اور قبولیت جن نسخوں کو حاصل ہوا، یعنی جو نسخے زیادہ مشہور و متداول ہیں، وہ دو ہیں، ایک یحییٰ مسمودی کا، اور دوسرا امام محمد کا، لیکن ان دونوں میں بھی نسخہ مسمودی کو زیادہ شہرت اور مقبولیت نصیب ہوئی، حتیٰ کہ آج ساری دنیا میں موطأ کا اطلاق نسخہ مسمودی ہی پر ہوتا ہے۔

اور اس نسخہ کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ وہ امام مالک رحمہ اللہ کی وفات کے وقت زیر سماعت تھا (جیسا کہ پہلے گزرا) کیونکہ یحییٰ مسمودی نے اس کا سماع امام مالک سے اسی سال کیا جس سال ان کی رحلت ہوئی، یہاں تک کہ امام مالک رحمہ اللہ کے آخری وقت تک ان کے پاس موجود تھے، اس طرح وہ موطأ کے تمام نسخوں میں آخری نسخہ قرار پاتا ہے، جو امام مالک کی نظر سے گزرا۔ (.....جاری ہے)

تذکرہ اولیاء حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ (قسط 110) مولانا محمد ریحان

اولیاء کرام اور سلف صالحین کے نصیحت آموز واقعات و حالات اور ہدایات و تعلیمات کا سلسلہ

﴿ عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی خلافت کے جدید دنیا پر اثرات ﴾ (حصہ: 3)

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دور خلافت میں عدل و انصاف کا جو عملی نمونہ قائم ہوا، وہ محض اخلاقی وعظ یا حکمرانی کے روایتی انداز تک محدود نہیں تھا، بلکہ ایک واضح قانونی اصول کی حیثیت رکھتا تھا جو انسانی آزادی، مساوات اور شفاف طرز حکمرانی کی بنیادوں پر قائم تھا متفقہ مین کے ماخذ جیسے طبری، ابن سعد، امام ابو یوسف کی کتاب الخراج اس بات پر متفق ہیں کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے نزدیک ریاستی اتھارٹی کا جواز اخلاقی برتری سے نہیں بلکہ قانون کی پابندی اور عوامی اعتماد سے پیدا ہوتا ہے۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے نظام حکومت کی اصل روح یہ تھی کہ ریاست ایک شخصی ہیبت یا موروثی رتبے سے نہیں بلکہ قانونی شفافیت اور اخلاقی احتساب سے چلے۔ ان کے نزدیک اقتدار کا معنی کسی بلند مسند پر بیٹھ جانا نہیں تھا، بلکہ عوام کے سامنے جواب دہ ہونا تھا، اسی لیے وہ بارہا فرمایا کرتے تھے کہ اگر میں راستے میں پڑے ہوئے ایک اونٹ سے بھی غافل ہو جاؤں تو ڈرتا ہوں کہ اللہ مجھ سے اس کا حساب نہ لے لے۔ یہ احساس جواب دہی اس قدر گہرا تھا کہ انہوں نے قاضیوں کو واضح ہدایات دیں کہ فیصلے میں نہ کسی منصب کو رعایت دی جائے اور نہ کسی غریب کو محض ہمدردی کے نام پر فوقیت۔ کیونکہ عدل، ہمدردی یا رعب سے بلند ایک مستقل قدر ہے۔ یہی وہ عدل ہے جو جدید دنیا

میں Impartial Judiciary اور Institutional Accountability کے نام سے پچپنا جاتا ہے۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ فاروقی دور کی عدالتیں، اگر چہ اپنے دور میں سادہ تھیں، مگر ان کا فکری ڈھانچہ جدید آئینی ریاست کے کئی بنیادی اصولوں سے کہیں زیادہ مستحکم اور با معنی تھا۔

خليفة کا عدالت میں پیش ہونا Rule of Law کی اولین مثال:

حضرت عمر رضی اللہ عنہ صرف عدالت کے فیصلوں کا احترام ہی نہیں کرتے تھے بلکہ متعدد مواقع پر

اپنے خلاف مقدمات میں ایک عام شہری کی طرح فریق بن کر عدالت میں پیش ہوئے۔ ایک مشہور واقعہ اس سلسلہ میں حضرت شعی سے روایت ہے کہ:

أَخَذَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ فَرَسًا مِنْ رَجُلٍ عَلَى سَوْمٍ، فَحَمَلَ عَلَيْهِ رَجُلًا
فَعَطَبَ عِنْدَهُ، فَخَاصَمَهُ الرَّجُلُ، فَقَالَ: اجْعَلْ بَيْنِي وَبَيْنَكَ رَجُلًا، فَقَالَ
الرَّجُلُ: فَإِنِّي أَرْضِي بِشُرَيْحِ الْعِرَاقِيِّ، فَأَتَوْا شُرَيْحًا، فَقَالَ شُرَيْحٌ لِعُمَرَ:
أَخَذْتَهُ صَاحِبًا سَالِمًا، وَأَنْتَ لَهُ ضَامِنٌ حَتَّى تَرُدَّهُ صَاحِبًا سَالِمًا،
فَأَعَجَبَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ فَعَيَّنَهُ قَاضِيًا (معرفة السنن والآثار للبيهقي رقم
11008)

ترجمہ: حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے ایک شخص سے ایک گھوڑا آ زمانے
(جانچنے) کے لیے لیا۔ پھر انہوں نے وہ گھوڑا ایک دوسرے آدمی کو سواری کے لیے دیا،
تو وہ گھوڑا اس کے پاس جا کر زخمی یا خراب ہو گیا۔ اس پر گھوڑے کے مالک نے عمر رضی
اللہ عنہ سے جھگڑا کیا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میرے اور تمہارے درمیان
کسی کو فیصلہ کرنے والا بنا دیتے ہیں۔ اس شخص نے کہا کہ میں شریح عراقی پر راضی
ہوں۔ چنانچہ وہ دونوں شریح کے پاس گئے۔ شریح نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے
کہا کہ آپ نے گھوڑا صحیح و سالم لیا تھا، لہذا آپ اس کے ذمہ دار ہیں، یہاں تک کہ
اسے اسی طرح صحیح و سالم واپس کریں۔ یہ سن کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ شریح کے فیصلے
سے بہت متاثر ہوئے اور انہیں قاضی مقرر کر دیا۔

یہ طرز عمل اُس بنیادی اصول کے عین مطابق ہے جسے آج کی دنیا میں Equality before Law کہا جاتا ہے یعنی قانون کے سامنے ہر شخص برابر ہے، خواہ وہ ریاست کا سربراہ ہی کیوں نہ ہو۔ جدید آئینی ریاستوں میں یہ اصول A.V. Dicey کے بیان کردہ Rule of Law کا ستون ہے، مگر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اسے ساتویں صدی میں عملاً نافذ کر کے دکھایا۔

پیارے بچو!

مولانا محمد ریحان

پلازہ کی بتی گل

پیارے بچو! کراچی کی صبح ہمیشہ کی طرح ہجوم اور ہارنوں کے شور میں بیدار ہو رہی تھی، مگر ایم اے جناح روڈ کے وسط میں ایستادہ گل پلازہ آج کچھ اور ہی شان رکھتا تھا۔ دو منزلہ دکانوں کے شیشوں سے سورج کی کرنیں اس طرح جھلک رہی تھیں جیسے یہ عمارت شہر کے مستقبل پر امید کا کوئی وعدہ ہو۔ اسی پلازے میں شہباز کی چھوٹی سی ہول سیل کی دکان تھی، ایک نوجوان محنت کش، جس کی آنکھوں میں اپنے خاندان کو بہتر زندگی دینے کے خواب تھے۔

شہباز کا دوست، ناصر، اسی پلازے کے باہر ایک چھوٹے سے اسٹال پر چائے بیچتا تھا۔ وہ روزانہ شام کو پلازے کے اندر آنے والی رونق کو دیکھ کر کہتا:

”یہ شہباز! یہ پلازہ صرف عمارت نہیں، یہ پورے شہر کی کمائی ہے۔ اسے محفوظ ہونا چاہیے، یہ رہنا چاہیے! مگر شہباز ہنستے ہوئے جواب دیتا، یہ کراچی ہے بھائی۔۔۔۔۔ یہاں رزق تو ہے، مگر حفاظت قسمت والوں کی ہوتی ہے۔“

اسی دن علی بھی پلازے پہنچا، جو شہباز کا پرانا اسکول دوست تھا۔ وہ شکایت کرتا کہ پلازے کا فائر الارم ٹھیک نہیں چل رہا، تاریں جگہ جگہ ٹنگی پڑی ہیں، اور کسی کو پرواہ نہیں۔ اگر کبھی کچھ ہو گیا تو؟ اس نے تشویش سے سوال کیا۔

”شہباز نے کندھے اچکائے، یہاں کون سنتا ہے؟ دکاندار صرف کراہیے دیتے ہیں، مالکان صرف پیسہ لیتے ہیں۔۔۔ اور حکومت؟ وہ صرف حادثے کے بعد آتی ہے۔ اور وہ بھی ناقص تیاریوں کے ساتھ“

شام ڈھلنے لگی تو اچانک پلازے کے اندر سے دھواں اٹھنے لگا۔ پہلے تو لوگوں نے اسے معمول کا شارٹ سرکٹ سمجھا، مگر لمحوں میں آگ شیشوں کے پیچھے لپکنے لگی۔ بازار میں بھاگ دوڑ مچ گئی۔ شہباز نے خطرہ دیکھتے ہی ناصر کو آواز دی، دوکان کے اندر بچے ہیں، کچھ لوگ بھی ہیں، مجھے اندر

جانا ہے! ناصر نے اس کا ہاتھ پکڑا، پاگل ہو گئے ہو؟ آگ بہت تیز ہے! مگر شہباز نہ رکا۔
پلازہ اندر سے جہنم کا منظر پیش کرنے لگا تھا۔ دھواں، ٹوٹی چھتیں، اور چیخوں کی گونج شہباز نے
اندھیرے اور دھوئیں میں ہاتھ مار کر دو محنت کشوں کو باہر نکالا، مگر واپس لوٹنے لگا تو علی نے اسے
روک لیا۔

”بس کر، عمارت گرنے والی ہے! مگر شہباز کی آنکھوں میں اپنی دکان نہیں، صرف
انسانیت کا خوف تھا۔ وہ چیخا، کوئی نہ بچے گا اگر ہم نہ چلے!“

پھر وہی ہوا جس کا ڈر سب کو تھا۔ عمارت کا ایک بڑا حصہ دھماکے کے ساتھ زمین بوس ہوا۔ ناصر نے
دور کھڑے ہو کر دیکھا کہ کیسے گرد و غبار کے بادل میں شہباز اور علی کی صورتیں غائب ہو گئیں۔
سائرنوں کی آوازیں، فائر بریگیڈ کی گاڑیاں، اور لوگ اپنے پیاروں کے نام پکار رہے تھے۔ کراچی
کی رات ایک طویل ماتم میں ڈوب گئی۔

دو دن بعد جب ملبہ ہٹایا جا رہا تھا تو ریسکیو اہلکاروں نے شہباز اور علی کی لاشیں ایک دوسرے کے
قریب پائیں جیسے دونوں آخری لمحے تک ایک دوسرے کو سہارا دیتے رہے ہوں۔ ناصر نے ان کے
چہروں پر جی دھول صاف کرتے ہوئے کہا، یہ پلازہ صرف ان کی روزی کا نہیں تھا، ان کی جوانی،
ان کی امیدوں، اور ان کے خوابوں کا گھر تھا اور یہ ملبہ صرف اینٹوں کا نہیں، پورے نظام کی خامیوں
کا ہے۔

کراچی نے اس سانحے سے بہت کچھ سیکھا، مگر سب سے بڑی نصیحت یہی تھی کہ عمارتیں صرف
دیواروں سے نہیں ٹکا کر بنتی، وہ ذمہ داری، حفاظت اور قانون پر قائم رہتی ہیں۔ حکومت کو یاد دلایا گیا
کہ اگر فائر سیفٹی قوانین صرف کاغذوں میں رہیں تو شہباز جیسے جوان ملبے کا حصہ بننے رہیں گے۔
اور عوام کو بھی یہ احساس ہوا کہ سستی، لاپرواہی، اور ”چلتا ہے“ جیسی سوچ آخر کار پورے معاشرے
کو جلا دیتی ہے۔

گل پلازہ کا ملبہ برسوں بعد بھی لوگوں کو یہی کہانی سنا رہا ہے گا کہ شہر صرف روشنیوں سے نہیں، ضمیر
سے جیتے جاتے ہیں۔

فیمینزم اور دور کے ڈھول

معزز خواتین! عصر حاضر کی فکری دنیا میں فیمینزم کو آزادی، انصاف اور مساوات کا پرچم بردار قرار دیا جاتا ہے، مگر جب اس نظریے کو اس کے تاریخی اور فکری پس منظر میں پرکھا جائے تو تصویر بہت مختلف دکھائی دیتی ہے۔ مغرب کے فکری جرنالوں سے جنم لینے والا فیمینزم، بالخصوص اس کی تیسری اور چوتھی لہریں، عورت کی عزت اور وقار کو نہیں بڑھاتیں بلکہ اسے ایک نئے معاشی و جنسی استحصال کی منڈی میں دھکیلتی ہیں۔ سن ڈی بوو آر نے جب یہ لکھا کہ:

"On ne naît pas femme: on le devient"

”عورت پیدا نہیں ہوتی، بنا دی جاتی ہے“

تو اس جملے نے حقیقت سے زیادہ ساختیات کے دیوتاؤں کے آگے ایک فکری سجدہ کیا۔ حقیقت یہ ہے کہ انسانی فطرت اور جنسی امتیازات کو مٹانے کی کوشش کبھی کامیاب نہیں ہوئی، بلکہ ہر بار معاشرتی انتشار اور اخلاقی خلا کو جنم دیا۔

مغربی فیمینزم کی بنیاد اسی تہذیب میں رکھی گئی جو صدیوں تک عورت کو ملکیت، جنس اور لیبر کے طور پر استعمال کرتی رہی۔ صنعتی انقلاب کے بعد عورت کو گھر سے نکال کر مزدوری کی منڈی میں دھکیلا گیا، اور آج خواتین مغربی دنیا میں دوہری مزدوری کے بوجھ تلے دبی ہوئی ہیں گھر کی ذمہ داری بھی انہی کی، اور کارخانے یا دفتر کی تھکان بھی ان کی۔ مشیل پیرڈن کے مطابق، فیمینزم نے عورت کو با اختیار نہیں کیا، اسے محض مارکیٹ اکاؤنومی کے لیے زیادہ قابل استعمال بنا دیا ہے۔

Bairden, Michelle. Women and the Market State. London: Routledge, 2013 p 147

یہ وہ پہلو ہے جو مغربی خطبوں اور سیمیناروں میں ہمیشہ نظر انداز ہوتا ہے۔ آج کا سوکالڈ فیمینزم اپنی جڑوں سے اتنا دور ہو گیا ہے کہ اب وہ عورت کی آزادی کے نام پر ایک ایسی خود ساختہ شناخت بنا رہا

ہے جس میں گھر، خاندان، مادری فطرت، تقدس اور حیاء جیسے الفاظ جرم بن چکے ہیں۔ یہی وہ نکتہ ہے جس پر اسلامی تہذیب کا تصور نسوانیت فکر اُترتی رکھتا ہے۔ وہ عورت کی حیثیت کو مردانہ پیمانوں پر تو لے سے انکار کرتا ہے۔ اسلامی تناظر میں عورت نہ تو بازار کی جنس ہے اور نہ ہی گھر کی غلام۔ قرآن میں کرم اور تقویٰ کو بنیاد بنا کر جو انسانی تصور دیا گیا ہے، وہ نہ جنس پرستی کا شکار ہے اور نہ جنس بیزاری کا۔ فاطمہ مرثیسی، جو خود مغربی فیمینزم سے متاثر تھیں، بعد ازاں اس نتیجے پر پہنچیں کہ اسلام عورت کی سماجی شرکت کو نہ روکتا ہے نہ گھٹاتا ہے، اصل مسئلہ مسلمانوں کی سماجی روایات ہیں، اسلام نہیں ہے۔

Mernissi, Fatima. The Veil and the Male Elite. New York: Perseus Books, 1991 p 45

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ فیمینزم کا اصل دشمن مذہب نہیں بلکہ مغرب کا اپنا تاریخی ریکارڈ ہے۔ جدید فیمینسٹ تحریک آج جس سمت میں بڑھ رہی ہے، وہاں عورت کی شناخت جنسیت، لذت اور خواہش کی سیاست میں قید ہو کر رہ گئی ہے۔ ”میرا جسم میری مرضی“ جیسے نعروں نے عورت کو مرد کے استحصالی رویوں سے آزاد نہیں کیا، بلکہ اسے اسی جنسیت زدہ کھیل کا نیا چہرہ بنا دیا ہے۔ ایوا ایلوش نے اپنی کتاب **Cold Intimacies** میں لکھا ہے کہ لبرل معاشرے نے عورت کو آزادی کے نام پر جنسی مارکیٹ کی کرنسی بنا دیا ہے۔

Illouz, Eva. Cold Intimacies: The Making of Emotional Capitalism.

Cambridge: Polity Press, 2007p 63

یہ سرمایہ دارانہ فیمینزم کا سب سے ظاہری اور خوش نما چہرہ ہے۔ معاشی پیمانے پر بھی فیمینزم کا فلسفہ تضاد کا شکار ہے۔ سرمایہ دار کمپنیاں عورت کے لباس، بدن اور حسن کو اربوں ڈالر کی مارکیٹ بنانے میں مصروف ہیں، میگزیٹوں سے فلموں تک ہر جگہ عورت کی شبیہ کو استعمال کیا جاتا ہے، جبکہ فیمینزم خاموش تماشائی بن کر رہ جاتا ہے۔ جینیفر ہورٹ مین لکھتی ہیں کہ فیشن انڈسٹری اور سوشل میڈیا نے عورت کی ذہنی وجد باقی مجبوریوں کو سرمایہ کاری کا سب سے منافع بخش ذریعہ بنا دیا ہے۔

Hortman, Jennifer. Feminism and the Commodification of Women.

Journal of Cultural Economics 44, no. 2 (2020)p 205.

فیمینزم اپنے جدید ترین مرحلے میں مرد اور عورت دونوں کے لیے نفسیاتی بحران پیدا کر چکا ہے۔ جنس کی لغوی و حیاتیاتی حقیقت سے انکار نے نوجوان نسل کو ایک ایسے وجودی خلا میں پھینک دیا ہے جس میں شناخت، کردار، خاندان اور رشتوں کا مفہوم دھندلا گیا ہے۔ اس بحران کو مڑے کی کتاب **The Madness of Crowds** نے نہایت خوبصورتی سے واضح کیا ہے کہ جب معاشرہ حیاتیاتی حقیقت سے نظریاتی جنگ شروع کرے تو اس کا انجام ذہنی ٹوٹ پھوٹ کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔

Murray, Douglas. The Madness of Crowds. London: Bloomsbury, 2019
p 104

اسلامی فکر نہ تو عورت کو دبانے کا قائل ہے اور نہ ہی اسے خود سے بے گانہ کرنے کا۔ خاندان، عفت، عدل، وراثت، مشاورت، اور حقوق کی شریعت واقعتاً عورت کی حقیقی آزادی کی ضامن ہے وہ آزادی جو ذمہ داری کے ساتھ، وقار کے ساتھ، اور فطری توازن کے ساتھ جڑی ہوئی ہے۔ یہی وہ اصول ہے جس نے صدیوں تک مسلم معاشروں کو استحکام دیا۔

مغربی فیمینزم کا آئینہ صاف دکھاتا ہے کہ عورت کی اصل جنگ مرد سے نہیں، معاشی استعمار اور اخلاقی بے سمتی سے ہے۔ اسلام اس جنگ کا نہ صرف متبادل فراہم کرتا ہے بلکہ ایک ایسا جامع نظام بھی دیتا ہے جس میں عورت اور مرد دونوں فطرت کی سیدھی راہ پر چل سکیں۔ جب تک فیمینزم اپنے فکری تضادات کا اعتراف نہیں کرتا، وہ عورت کے دکھوں کی دوا نہیں بن سکتا صرف ایک نعرہ، ایک احتجاج، اور ایک مارکیٹنگ اسٹریٹیجی ہی رہتا ہے۔

اس پس منظر میں واضح ہوتا ہے کہ حقیقی آزادی کبھی انفرادی نعرے یا بازاری مارکیٹ سے حاصل نہیں ہوتی، بلکہ حقیقی آزادی ایسے نظام کا نام ہے جو تعلیم، اخلاق، سماجی شعور، اور روحانی بصیرت کے ساتھ جڑا ہو۔ اسلام نے عورت کو نہ صرف حقوق دیے بلکہ اس کے کردار، معاشرتی حصے داری اور ذاتی وقار کے لیے ضابطے بھی متعین کیے تاکہ اس کی آزادی ذمہ داری کے ساتھ معنی رکھے۔ اس سے یہ سبق بھی ملتا ہے کہ کسی بھی سماج میں حقیقی فیمینزم وہی ہے جو فطرت، اخلاق اور عدالت کے اصولوں سے ہم آہنگ ہو، نہ کہ وہ جو صرف نظریاتی یا معاشی استحصال کے ذریعے عورت کو آزادی کا دعویٰ دیتا ہو۔

دعاءِ تعزیت میں ہاتھ اٹھانے کا حکم (قسط: 1)

آج کل بعض علاقوں میں تعزیت کے موقع پر مغفرت کی دعاء کرتے وقت ہاتھ اٹھا کر دعاء کی جاتی ہے، اور اس سلسلہ میں شدید اختلاف رونما ہوتا ہے، اس کے متعلق بعض علماء نے ہماری رائے معلوم کرنے کی خواہش کا اظہار کیا، جس پر مندرجہ ذیل تحقیق کی گئی۔ (ادارہ)

تعزیت کی حقیقت

بعض احادیث میں تعزیت کی عظیم فضیلت بیان کی گئی ہے۔

اگرچہ وہ احادیث سند کے اعتبار سے ضعیف ہیں۔ ۱

لیکن قرآن و سنت سے دوسرے مسلمان کو صبر و تحمل اور رضاء بالقضاء کی تسلی و ترغیب دینے، دعاء کرنے، اور مسلمان میت کے لئے مغفرت کی دعاء کرنے کا اصولی طور پر ثبوت ملتا ہے۔

اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی مختلف مواقع پر اس کا ثبوت معتبر احادیث سے ملتا ہے۔

اس لئے محدثین عظام و فقہائے کرام نے تعزیت کے موقع پر اہل میت کو صبر و تحمل کی تلقین کرنا اور

اس پر آخرت کے اجر و ثواب کو یاد دلانا، اس کے لئے اجرِ عظیم کی دعاء کرنا اور ساتھ ہی مومن میت

۱۔ حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ مَخْلَدٍ، حَدَّثَنِي قَيْسُ أَبُو عَمَارَةَ مَوْلَى الْأَنْصَارِ، قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ حَزْمٍ يُحَدِّثُ عَنْ أَبِيهِمْ جَدَّهُ، عَنْ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، أَنَّهُ قَالَ: "مَا مِنْ مُؤْمِنٍ يُعْزَى أَخَاهُ بِمُصِيبَةٍ، إِلَّا كَسَاهُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ مِنْ حُلَلِ الْكَرَامَةِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ" (سنن ابن ماجہ، رقم الحديث ۱۶۰۱، باب مَا جَاءَ فِي قَوَابِلِ مَنْ عَزَى مُصَابًا)

قال شعيب الارنؤوط: إسناده ضعيف لضعف قيس أبي عمارَةَ. وأخرجه عبد بن حميد (287)، والبيهقي 4/59، والمزني في ترجمة قيس أبي عمارَةَ من "تهذيب الكمال 24/90" من طريقين عن قيس أبي عمارَةَ،

بهذا الإسناد (حاشية سنن ابن ماجه)

- حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ زَافِعٍ، حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَاصِمٍ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سُوْقَةَ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ الْأَسْوَدِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - "مَنْ عَزَى مُصَابًا فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِهِ" (سنن ابن ماجه، رقم الحديث ۱۶۰۲، باب مَا جَاءَ فِي قَوَابِلِ مَنْ عَزَى مُصَابًا)

قال شعيب الارنؤوط: إسناده ضعيف لضعف علي بن عاصم. إبراهيم: هو ابن يزيد النخعي، والأسود: هو ابن يزيد النخعي. وأخرجه الترمذی (1096) من طريق علي بن عاصم، بهذا الإسناد (حاشية سنن ابن ماجه)

کے لئے مغفرت کی دعاء کرنا سنت و مستحب قرار دیا ہے۔

البتہ غیر مسلم کے لئے مغفرت کی دعاء ممنوع ہے۔

علامہ ابن عابدین شامی حنفی فرماتے ہیں:

أجمع العلماء على أن الدعاء للأموات ينفعهم لقوله تعالى (والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان) (الحشر) ، وقوله - عليه الصلاة والسلام :- اللهم اغفر لأهل البقيع وقوله اللهم اغفر لحينا وميتنا (تنقيح الفتاوى الحامدية، ج ٢، ص ٣٢٥، مسائل وفوائد شتى من الحظر والإباحة وغير ذلك) ترجمہ: علماء کا اس بات پر اجماع ہے کہ دعاء سے (مومن) فوت شدگان کو نفع پہنچتا

ہے، اللہ تعالیٰ کے سورہ حشر میں اس فرمان کی وجہ سے کہ:

”وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ“

اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اس حدیث کی وجہ سے کہ: ”اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِأَهْلِ الْبُقَيْعِ“

اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اس حدیث کی وجہ سے کہ: ”اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِحَيِّنَا وَمَيِّتِنَا“

(تنقيح فتاوى حامدية)

اور ابو بکر بھصا ص رازی حنفی فرماتے ہیں:

التعزية فيها وعظ وتذكير ودعاء ، وذلك مستحب (شرح مختصر الطحاوى، ج ٢، ص ٣٩٣، كتاب الصلاة)

ترجمہ: تعزیت میں وعظ و نصیحت اور دعاء ہوتی ہے، اور یہ مستحب ہے (شرح مختصر طحاوی)

اور علامہ بدر الدین عینی حنفی، ہدایہ کی شرح ”البنایة“ میں تحریر فرماتے ہیں:

ولا بأس بتعزية أهل الميت وترغيبهم على الصبر، وعلى المعزى الرضى بقضاء الله عز وجل؛ لينال ثواب الصابرين، والدعاء للميت بالرحمة والمغفرة (البنایة

شرح الهدایة، ج ٢، ص ٣٩٣، كتاب الصلاة)

ترجمہ: اور فوت شدہ کے اہل خانہ سے تعزیت کرنے، اور ان کو صبر، اور تعزیت کئے

جانے والے شخص کو اللہ عز و جل کے فیصلہ و قضاء پر راضی رہنے کی ترغیب دینے میں،

تا کہ وہ صبر کرنے والوں کے اجر و ثواب کو پالیں، اور (مسلم) میت کے لئے رحمت اور

مغفرت کی دعاء کرنے میں کوئی حرج نہیں (بنایہ)

اور امام نووی شافعی فرماتے ہیں:

معنى التعزية : الأمر بالصبر والحمل عليه بوعد الأجر، والتحذير من الوزر بالحزع، والدعاء للميت بالمغفرة، وللمصاب بحبر المصيبة (روضة الطالبين وعمدة المفتين، للنووي، ج ٢، ص ١٢٢، كتاب الجنائز)
ترجمہ: تعزیت کا مطلب، صبر کی ترغیب دینا، اور اس پر اجر و ثواب کے وعدہ پر ابھارنا، اور جزع و فزع کے وبال سے ڈرانا، اور میت کے لئے مغفرت کی اور مصیبت زدہ کی مصیبت کی تلافی کی دعاء کرنا ہے (روضہ)

اور ابوالخامس بن احمد مقدسی حنبلی فرماتے ہیں:

ومعنى التعزية : التسليية والحث على الصبر بوعد الأجر والدعاء للميت والمصاب ولا تعيين فيما يقوله ويختلف باختلاف المعزين : فإن شاء قال فى تعزية المسلم بالمسلم : أعظم الله أجره وأحسن عزاءه وغفر لميتك (الإقناع فى فقه الإمام أحمد بن حنبل، ج ١، ص ٢٢١، كتاب الجنائز)
ترجمہ: اور تعزیت کا مطلب، تسلی، اور صبر پر اجر کے وعدہ پر ابھارنا، اور میت اور مصیبت زدہ کے لئے دعاء کرنا ہے، اور کہے جانے والے الفاظ متعین نہیں، جو تعزیت کرنے والوں کے اعتبار سے مختلف ہو جاتے ہیں، پس اگر چاہے، تو مسلم، دوسرے مسلم کی تعزیت میں یہ کہے کہ اللہ تم کو اجر عظیم عطاء فرمائے، اور آپ کو عمدہ صبر عطاء فرمائے، اور تمہاری میت کی مغفرت فرمائے (اتناع)

اور ابوالولید محمد بن احمد بن رشد القرطبی مالکی فرماتے ہیں:

التعزية بالميت تجمع ثلاثة أشياء : أحدها تهوين المصيبة على المعزى وتسليته منها، وتحضيضه على التزام الصبر، واحتساب الأجر، والرضى بقدر الله، والتسليم لأمره . والثانى الدعاء له بأن يعوضه الله من مصابه جزيل الثواب، ويحسن له العقبي والمثاب . والثالث الدعاء للميت والترحم عليه، والاستغفار له (البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليل لمسائل المستخرجة، ج ٢، ص ٢١١، كتاب الجنائز)

ترجمہ: میت کی تعزیت میں تین چیزیں جمع ہوتی ہیں، ایک تعزیت کئے جانے والے

فرد کی مصیبت و غم کو ہلکا کرنا، اور اس کو تسلی دینا، اور اس کو صبر کے لازم پکڑنے پر ابھارنا، اور اس پر اجر و ثواب کی امید دلانا، اور اللہ کی تقدیر و فیصلہ پر راضی رہنا، اور اس کے حکم پر سر تسلیم خم کر دینا۔ اور دوسرے اس (تعزیت کئے جانے والے) مصیبت زدہ کے لئے دعاء کرنا کہ اللہ اس کی مصیبت کے عوض میں عمدہ اجر و ثواب عطا فرمائے، اور اس کے لئے آخرت و انجام کو عمدہ کرے۔ اور تیسرے میت کے لئے مغفرت و رحمت کی دعاء، اور اس کے لئے استغفار کرنا (البدیان والتحصیل)

اور شمس الدین خطاب ربیعنی مالکی فرماتے ہیں:

والتعزية لثلاثة أشياء: أحدها تهوين المصيبة على المعزى، وتسليته منها، وتحضيضه على التزام الصبر واحتساب الأجر والرضا بقدر الله، والتسليم لأمره. والثاني: الدعاء بأن يعوضه الله من مصابه جزيل الثواب ويحسن له العقبي والمآب. والثالث الدعاء للميت والترحم عليه والاستغفار له انتهى.

وأما ألفاظ التعزية فقال في الجواهر إثر كلامه المتقدم ذكر ابن حبيب ألفاظ في التعزية عن جماعة من السلف، ثم قال والقول في ذلك واسع إنما هو على قدر منطلق الرجل وما يحضره في ذلك من القول (مواهب الجليل في شرح مختصر خليل، ج ٢، ص ٢٢٩، كتاب الجنائز)

ترجمہ: اور تعزیت تین چیزوں کے لئے ہوتی ہے، ایک تعزیت کئے جانے والے فرد کی مصیبت و غم کو ہلکا کرنا، اور اس کو تسلی دینا، اور اس کو صبر لازم پکڑنے پر ابھارنا، اور اس پر اجر و ثواب کی امید دلانا، اور اللہ کی تقدیر و فیصلہ پر راضی رہنا، اور اس کے حکم پر سر تسلیم خم کر دینا۔ اور دوسرے اس (تعزیت کئے جانے والے) مصیبت زدہ کے لئے دعاء کرنا کہ اللہ اس کی مصیبت کے عوض میں عمدہ اجر و ثواب عطا فرمائے، اور اس کے لئے آخرت و انجام کو عمدہ کرے۔ اور تیسرے میت کے لئے مغفرت و رحمت کی دعاء، اور اس کے لئے استغفار کرنا، بس۔ اور جہاں تک تعزیت کے الفاظ کا تعلق ہے، تو جو ابھر میں گذشتہ کلام کو نقل کرنے کے بعد فرمایا کہ ابن حبيب نے سلف کی ایک جماعت سے تعزیت کے الفاظ کا ذکر کیا ہے، پھر فرمایا کہ اس میں وسعت و گنجائش کا قول ہی لائق

ہے، یہ تو آدمی کی گفتگو، اور جو الفاظ اس کو مستحضر ہوں، اس پر منحصر ہے (مواہب)
پھر آگے مذکورہ کتاب میں ہی موصوف فرماتے ہیں کہ:

التعزية تجمع ثلاثة أشياء وذكر الثلاثة الأشياء المتقدمة عنه في الكلام على
التعزية في أول القولة، ثم قال: والكافر يمنع في حقه الشيء الأخير لقول الله عز
وجل (ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين ولو كانوا أولى قرى
من بعد ما تبين لهم أنهم أصحاب الجحيم) (مواہب الجليل في شرح مختصر
خليل، ج ۲، ص ۲۳۱، كتاب الجنائز)

ترجمہ: تعزیت میں تین چیزیں جمع ہوتی ہیں، جو پہلے ابن رشد کے حوالہ سے تعزیت
کے بیان کے شروع میں ذکر کی گئیں، پھر ابن رشد نے فرمایا کہ کافر کے حق میں آخری
چیز (یعنی استغفار) سے منع کیا جائے گا، اللہ عزوجل کے اس فرمان کی وجہ سے کہ:

”مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولَىٰ قُرْبَىٰ مِنْ بَعْدِ
مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ“
(مواہب)

اور عبدالحسن بن حمد البدر ”سنن ابی داؤد“ کی شرح میں فرماتے ہیں:

ومعنى ذلك: تعزية المصاب بالميت، وذلك بأن يدعى له وللميت، فيدعى
للميت بالمغفرة، ويدعى له بعظم الأجر، وبحصول الصبر والاحتساب، فيذكر
له الشيء الذي يخفف عنه الحزن والمصيبة التي حلت به، ومن أحسن ما يذكر
به أن يقال له الدعاء المعروف: (إن لله ما أخذ، وله ما أعطى، وكل شيء عنده
بأجل مسمى) فهذا أحسن ما يقال في تسلية المصاب. ولا يكون الدعاء للحى
فقط، ويغفل عن الميت، وإنما يجمع بين هذا وهذا، فيدعى للميت ويدعى
للحى. ويطلب من الحى الصبر والاحتساب (شرح سنن أبى داؤد، ج ۶، ص ۳۶۲،
باب فى التعزية، شرح حديث ذهاب فاطمة رضى الله عنها إلى أحد البيوت للتعزية)

ترجمہ: اور تعزیت کے معنی میت کی وجہ سے غم زدہ کو اس طرح تسلی دینا ہے کہ اس کے
اور میت کے لئے دعاء کرے، پس میت کے لئے مغفرت کی دعاء کرے، اور غم زدہ کے
لئے اجر عظیم، اور حصول صبر و ثواب کی دعاء کرے، پھر اس کے سامنے ایسی بات ذکر
کرے کہ جس سے اس کے پیش آمدہ غم، اور مصیبت میں تخفیف ہو جائے، اور زیادہ

بہتر ہے کہ اس کے لئے دعاء میں یہ معروف الفاظ کہے جائیں کہ:

”إِنَّ لِلَّهِ مَا أَخَذَ وَلَهُ مَا أُعْطِيَ، وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِأَجَلٍ مُّسَمًّى“

پس غم زدہ کی تسلی کے لئے کہے جانے والے یہ الفاظ عمدہ ترین ہیں۔

اور دعاء صرف زندہ کے لئے ہی نہیں کی جائے گی کہ میت سے غفلت اختیار کی

جائے، بلکہ ان دونوں کے مابین جمع کیا جائے گا، پس میت کے لئے بھی دعاء کی جائے

گی، اور زندہ کے لئے بھی دعاء کی جائے گی، اور ساتھ ہی زندہ سے صبر اور ثواب کی امید

کی طلب بھی کی جائے گی (شرح سنن ابی داؤد)

اور عبد الکریم بن محمد رافعی قزوینی امام غزالی کی ”الوجیز“ کی شرح میں فرماتے ہیں:

التعزية فان الغرض الاعظم منها الدعاء ومعنى التعزية الامر بالصبر والحمل عليه

بوعد الاجر والتحذير عن الوزر بالجزع والدعاء للميت بالغفوة وللمصاب بحجر

المصبية (العزيز شرح الوجيز المعروف بالشرح الكبير، ج ۲، ص ۲۵۹، كتاب صلاة الجنائز)

ترجمہ: تعزیت کا مقصد اعظم دعاء ہے، اور تعزیت کے معنی صبر و تحمل کی ترغیب دینا،

اور اس پر اجر و ثواب کے وعدہ پر ابھارنا، اور جزع و فزع کے وبال سے ڈرانا، اور میت

کے لئے مغفرت کی اور غم زدہ کے لئے نعم البدل کے حصول کی دعاء کرنا ہے (شرح وجیز)

دیگر فقہی کتب میں بھی اسی طرح کی تفصیل موجود و مذکور ہے، جن میں تسلی اور میت و تعزیت کے

جانے والوں کے لئے دعاء کو شرعی تعزیت کے مفہوم میں شامل رکھا گیا ہے۔ ۱

پھر مصیبت و غم زدہ عام ہے، جس میں میت کے چھوٹے، بڑے و رثاء و اقرباء، اور قریبی احباب

۱. التعزية لغة: مصدر عزي: إذا صبر المصاب وواساه ولا يخرج المعنى الاصطلاحى عن المعنى اللغوى وقال الشربيني: هي الأمر بالصبر والحمل عليه بوعد الأجر، والتحذير من الوزر، والدعاء للميت بالغفوة،

وللمصاب بحجر المصبية (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۱۲، ص ۲۸۷، مادة ”تعزية“)

(ولا تعيين فيما يقوله) المعزى قال الموقق لا أعلم فى التعزية شيئاً محدوداً، إلا أنه يروى أن النبى - صلى

الله عليه وسلم - عزى رجلاً، فقال: رحمتك الله وأجرک رواه أحمد (ويختلف) ما يقوله المعزى

(باختلاف المعزين فإن شاء) المعزى. (قال فى تعزية المسلم بالمسلم: أعظم الله أجرک وأحسن عزاء

ك) أى: رزقك الصبر الحسن (وغفر لميتك، وفى تعزيتك) أى: المسلم (بكافر: أعظم الله أجرک

وأحسن عزاء ك) ويمسك عن الدعاء للميت، لأن الدعاء والاستغفار له منهي عنه (كشاف القناع عن متن

الإقناع، ج ۲، ص ۱۶۱، كتاب الجنائز، فصل تعزية أهل المصبية للميت) ﴿تقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ فرمائیں﴾

اور فقائے کار بھی شامل ہیں، جن کو بھی غم لاحق ہو، اور تعزیت خاص میت کے گھر جانے پر بھی موقوف و منحصر نہیں، اگرچہ بعض فقہاء کے نزدیک میت کے گھر جا کر افضل کیوں نہ ہو۔ ۱۔
پس جس طرح صبر و تحمل کی تلقین کرنا اور اس پر آخرت کے اجر و ثواب کو یاد دلانا ”تعزیت“ کا حصہ ہے، اسی طرح تعزیت کئے جانے والے کے لئے صبر اور اجر و ثواب وغیرہ کی، اور مسلم میت کے لئے رحمت و مغفرت کی دعاء کرنا بھی تعزیت کا حصہ، بلکہ اس کا جزو اعظم ہے۔

﴿گزشتہ صفحے کا بیہ حاشیہ﴾ (فرع: معنی التعزیت: التسلية والحث)، أى: حث المصاب (على الصبر بوعده الأجر والدعاء للميت) إن كان مسلماً، (والمصاب) ، أى: والدعاء للمصاب (مطالب أولى النهى في شرح غاية المنتهى، ج ۱، ص ۹۲۹، کتاب الجنائز)

معنى " التعزيت " التسلية، والحث على الصبر بوعده الأجر، والدعاء للميت والمصاب (الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف، ج ۲، ص ۵۶۷، کتاب الجنائز)

فرع: معنی التعزیت: الأمر بالصبر والحمل عليه بوعده الأجر، والتحفيز من الوزر بالجزع، والدعاء للميت بالمغفرة، وللمصاب بجبر المصيبة، فيقول في تعزية المسلم بالمسلم: أعظم الله أجرک، وأحسن عزاءک، وغفر لميتک. وفي تعزية المسلم بالكافر: أعظم الله أجرک، وأخلف عليك، أو اللهمک الصبر، أو جبر مصيبتک ونحوه. وفي تعزية الكافر بالمسلم: غفر الله لميتک، وأحسن عزائک. ويجوز للمسلم أن يعزى الذمی بقريبه الذمی، فيقول: أخلف الله عليك، ولا نقص عددک (روضه الطالبين وعمدة المفتين، للنووي، ج ۲، ص ۱۴۴، کتاب الجنائز)

التعزيت بالميت تجمع ثلاثة أشياء: أحدها تهوين المصيبة على المعزى وتسلية منها، وتحضيضه على التزام الصبر واحتساب الأجر والرضا بقدر الله والتسليم لأمره. والثاني الدعاء بأن يعوضه الله من مصابه بنيل الثواب ويحسن له العقبي والمآب. والثالث الدعاء للميت فيعزى المسلم بأبيه الكافر للرض على الرضا بقدر الله والدعاء له، إذ لا يمنع أن يؤجر المسلم بموت أبيه الكافر إذا سلم لأمر الله ورضى بقضائه (التاج والإكليل لمختصر خليل، ج ۳، ص ۳۸، کتاب الجنائز)

۱۔ قوله: "تستحب التعزية الخ" ويستحب أن يعم بها جميع أقارب الميت إلا أن تكون امرأة شابة (حاشية الطحطاوى على مراقى الفلاح، ص ۶۱۸، باب احكام الجنائز)

والأولى في التعزية أن تكون في بيت المصاب (لوائح الدرر في هتك أستار المختصر، ج ۳، ص ۱۲۰)
(تعزية المصاب بالميت ويلحق بها كل ما يحصل له عليه تأسف وجزع كتلف مال كما أفتى به الوالد رحمه الله تعالى والمراد جميع من أصيب به من أقاربه وغيرهم ولو صبيانا ونساء قبل الدفن وبعده سنة ولكن تأخيرها أفضل لاشتغال أهل الميت بتجهيزه إلا أن يرى من أهل الميت جزعا شديدا فيختار تقديمها ليصبرهم ومعناها لغة التسلية عن يعز عليه ومعناها اصطلاحا الأمر بالصبر والحمل عليه بوعده الإجر والتحفيز من الوزر بالجزع والدعاء للميت بالمغفرة وللمصاب بجبر المصيبة للاتباع ولا يعزى الشابة من الرجال إلا محارمها وزوجها ومن يباح نظره إليها كعبدتها (غاية البيان: لشهاب الدين الرملي، ص ۱۳۶)

مكان التعزية: تسمن تعزية أهل الميت وأقاربه في أى مكان: فى المصلى، والمسجد، والمقبرة، والبيت، والسوق (موسوعة الفقه الإسلامى، ج ۲، ص ۷۸۴، کتاب الجنائز)

تعزیت کے مذکورہ تمام اجزاء کا تعزیت سے متعلق احادیث میں مجموعی طور پر ذکر نہیں ملتا، بلکہ فقہائے کرام نے مختلف احادیث سے ان امور کو اخذ کیا ہے۔

اسی لئے فقہائے کرام نے تعزیت کے لئے بعض الفاظ کو مستحب قرار دینے کے باوجود دوسرے الفاظ کو بھی جائز قرار دیا ہے، جس طرح عام دعائے مغفرت میں بھی الفاظ متعین نہیں، کسی بھی زبان میں الفاظ کہے جاسکتے ہیں، جس علاقہ اور جس زمانہ میں جس طرح بھی مقصود حاصل ہو۔ ۱

امام نووی وغیرہ نے تعزیت کے موقع پر پہلے میرت کے لئے، پھر تعزیت کئے جانے والے کے لئے

۱۔ وقد ورد في التعزية ألفاظ متعددة. قال بعضهم: وأحسن التعزية ما جاء في الحديث أجركم الله في مصيبتكم وأعقبكم خيرا منها إنا لله وإنا إليه راجعون وينبغي أن يعزى الرجل في صديقه؛ لأنه من المصائب، وكذلك يعزى الرجل في زوجته الصالحة؛ لأنها من المصائب. وقد ذكر الفقهاء في كتبهم ألفاظ التعزية على اختلافها، ومن يعزى، ومن يعزى فيه ليس هذا موضعها. وقد روى البخاري ومسلم عن أنس بن مالك أن النبي -صلى الله عليه وسلم- أتى على امرأة تبكي على صبي لها فقال لها: اتقي الله واصبر (المدخل لابن الحاج، ج ۳، ص ۲۶۶، موضع التعزية على تمام الأذب إذا رجع ولي الميت إلى بيته)

ويستحب التعزية فيقال أحسن الله عزاءك وألهمك الصبر وغفر الله لميتك، أو غير ذلك مما يحضره (رُشَاذُ السَّالِكِ إِلَى أَشْرَفِ الْمَسَالِكِ فِي فَهْمِ الْإِمَامِ مَالِكٍ، ج ۱، ص ۳۲، كتاب الجنائز)

فصل: ولا نعلم في التعزية شيئا محدودا، إلا أنه يروى أن النبي -صلى الله عليه وسلم- عزى رجلا، فقال: رحمك الله وأجرک، رواه الإمام أحمد، وعزى أحمد أباً طالب، فوقف على باب المسجد فقال: أعظم الله أجرکم، وأحسن عزاءکم، وقال بعض أصحابنا: إذا عزى مسلما بمسلم قال: أعظم الله أجرک، وأحسن عزاک، ورحم الله ميتک، واستحب بعض أهل العلم أن يقول ما روى جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جده، قال: لما توفي رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وجاءت التعزية، سمعوا قائلًا يقول: إن في الله عزاء من كل مصيبة، وخلفا من كل هالك، ودركا من كل ما فات، فبالله فتقوا، وإياه فارجوا، فإن المصاب من حرم الثواب رواه الشافعي، في "مسنده" "وإن عزى مسلما بكاfer، قال: أعظم الله أجرک، وأحسن عزاءک (المغني لابن قدامة، ج ۲، ص ۴۰۵، كتاب الجنائز، فصل لا تعلم في التعزية شيئا محدودا)

ويقول في تعزية المسلم بالمسلم: عظم الله أجرک، وأحسن عزاءک ورحم ميتک، هكذا ذكره بعض أصحابنا، قال شيخنا ولا أعلم في التعزية شيئا محدودا إلا أنه يروى أن النبي صلى الله عليه وسلم عزى رجلا فقال "رحمك الله وأجرک" رواه الإمام أحمد، وعزى أحمد أباً طالب فوقف على باب المسجد فقال: أعظم الله أجرکم وأحسن عزاءکم، واستحب بعض أهل العلم أن يقول ما روى جعفر بن محمد عن أبيه، عن جده قال لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وجاءت التعزية سمعوا قائلًا يقول: إن في الله عزاء من كل مصيبة، وخلفا من كل هالك، ودركا من كل ما فات فبالله فتقوا، وإياه فارجو فإن المصاب من حرم الثواب رواه الشافعي في مسنده، وان عزى مسلما بكاfer قال أعظم الله أجرک وأحسن عزاءک (مسألة) ويقول في تعزية الكافر بالمسلم أحسن الله عزاءك، وغفر لميتك، وفي تعزيتة عن كافر: أخلف الله عليك ولا نقص عددك (الشرح الكبير على متن المقنع، ج ۲، ص ۴۲۸، كتاب الجنائز)

دعاء کرنے، اور اس کے برعکس کرنے، اور اس میں اختیار حاصل ہونے کے تینوں اقوال ذکر کئے ہیں، جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس میں توسع موجود ہے، جس طرح بھی تعزیت کا مقصود حاصل ہو۔ ۱۔ شریعت کے احکام بے جا تکلفات اور پابندیوں سے پاک ہو کر آسانی اور سہولت پر مبنی ہیں، تاکہ ان کے ذریعہ ہر ایک کو بآسانی مستفید ہونا ممکن ہو۔

اور موجودہ زمانہ کے بعض حضرات نے جو تعزیت کے معنی محض تسلی کے کلمات کہنے تک محدود سمجھ کر، دعاء کو تعزیت سے الگ سمجھ لیا ہے، اور تعزیت میں دعاء کو بدعت قرار دے دیا ہے، تو وہ تعزیت کے محض لغوی معنی کی وجہ سے غلط فہمی پر مبنی ہے، ورنہ تعزیت کی اصطلاحی و فقہی تعریف میں دعاء بھی شامل ہے، بلکہ یہ تعزیت کا جزو اعظم ہے، جس کی فقہائے کرام سے مختلف الفاظ و عبارات میں پے در پے تصریح ملتی ہے، نیز تعزیت کے موقع پر دعاء، تسلی کا باعث بنتی ہے، اس لئے اس موقع پر دعاء کو، تعزیت کے لغوی معنی کے خلاف سمجھنا بھی درست نہیں۔ ۲۔

پھر بیشتر فقہائے کرام کے نزدیک تعزیت وفات کے تین دن بعد تک مناسب ہے، تین دن کے بعد مکروہ ہے، سوائے اس کے کہ کوئی عذر ہو، جیسا کہ کوئی دور سے آیا ہو، یا بعد میں علم ہوا ہو، اس طرح کے افراد کے لئے تین دن کے بعد بھی بلا کراہت جائز ہے۔

اور بعض فقہائے کرام کے نزدیک بغیر عذر بھی تین دن کے بعد تعزیت کرنا بلا کراہت جائز ہے۔ ۳۔

۱۔ وحاصله الجمع بين الدعاء للميت والمعزى به والمشهور تقديم الدعاء للمعزى كما ذكره المصنف اعظم الله اجرک وأحسن عزاک وغفر لميتک وحكى السرخسى فيه ثلاثة أوجه (أحدها) هذا قال وهو قول أبى اسحق المرزى قال لأنه المخاطب فبدء به (والثاني) يقدم الدعاء للميت فيقول غفر الله لميتک وأعظم الله اجرک وأحسن عزاک لأن الميت أحوج الى الدعاء (والثالث) يتخير فيقدم من شاء (المجموع شرح المذهب، ج ۵، ص ۳۰۶، كتاب الجنائز)

۲۔ التعزية في اللغة: مصدر عزى والثلثي منه عزى أى: صبر على ما نابه، يقال: عزيتہ تعزيتاً: قلت له: أحسن الله عزاءك، أى رزقك الصبر الحسن، والعزاء اسم من ذلك، ويقال: تعزى هو: تصبر، وشعاره أن يقول: إنا لله وإنا إليه راجعون. قال الأزهري: أصلها التعبير لمن أصيب بمن يعز عليه والتعزية اصطلاحاً: الأمر بالصبر والحمل عليه بوعد الأجر والتحذير من الوزر بالجزع، والدعاء للميت بالمغفرة، وللمصاب بجمهورية (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۳۶، ص ۵، حرف الميم، مادة "ماتم")

۳۔ جمهور الفقهاء: على أن مدة التعزية ثلاثة أيام. واستدلوا لذلك بإذن الشارع في الإحداد في الثلاث فقط، بقوله صلى الله عليه وسلم: لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق

﴿بقية حاشيا على صفحہ پملا حظ فرمائیں﴾

اور تین دن تک اہل میت کا تعزیت کرنے کے لئے آنے والوں کے لئے منکرات سے بچتے ہوئے بے تکلف انداز میں بیٹھنا جائز ہے، البتہ گھر کے دروازہ پر، اور اسی طرح مسجد میں بیٹھنے جیسی چیزوں کے مکروہ ہونے، نہ ہونے میں فقہائے کرام کا اختلاف ہے۔ ۲

لیکن فوتگی کے بعد تین دن تک کام کاج چھوڑ کر بیٹھنے کو ضروری سمجھنا، اور قریبی رشتہ داروں کو بھی اس کا پابند بنانا، یا اس جیسے دوسرے التزامات بے معنی اور قابل ترک ہیں، ہر چیز کو اس کے مقام و درجہ پر رکھنا ہی اصل دین ہے، افراط، یا تفریط سے، شریعت کا حکم عبادت کے زمرہ سے نکل کر گناہ کے زمرہ میں داخل ہو جاتا ہے، چہ جائیکہ جو عمل سرے سے عبادت بھی نہ ہو۔

آج کل بعض علاقوں میں فوتگی کے بعد اس کے گھر میں تعزیت کے لئے آنے والے لوگ جب تعزیت کئے جانے والے فرد کو صبر و تحمل، اور رضا بر قضا کی تلقین کا کوئی جملہ کہتے ہیں، تو اس وقت ہاتھ نہیں اٹھاتے، لیکن جب مسلم میت، اور اس کے ورثاء و اولیاء کے لئے صبر و اجراء اور رحمت مغفرت وغیرہ کی دعاء کرتے ہیں، تو ہاتھ اٹھاتے ہیں۔

﴿ گزشتہ صفحے کا بقیہ حاشیہ ﴾

ثلاث، إلا علی زوج: أربعة أشهر وعشرا وتكره بعدها؛ لأن المقصود منها سكون قلب المصاب، والغالب سكونه بعد الثلاثة، فلا يجدد له الحزن بالتعزية، إلا إذا كان أحدهما (المعزى أو المعزى) غائبا، فلم يحضر إلا بعد الثلاثة، فإنه يعزى بعد الثلاثة. وحكى إمام الحرمين وجهها وهو قول بعض الحنابلة: أنه لا أمد للتعزية، بل تبقى بعد ثلاثة أيام؛ لأن الغرض الدعاء، والحمل على الصبر، والنهي عن الجزع، وذلك يحصل على طول الزمان (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۱۲، ص ۲۸۸، مادة "تعزية")

۳ الجلولس للتعزية: ذهب جمهور المتقدمين من الحنفية إلى أنه يرخص الجلوس في المصيبة ثلاثة أيام للرجال في غير مسجد، أما فيه فيكره، ولا تجلس النساء قطعا. وفي الظهيرية: لا بأس به لأهل الميت في البيت أو المسجد والناس يأتونهم ويعزونهم. وقال المالكية يجوز أن يجلس الرجل للتعزية. - لما روى عن عائشة رضی اللہ تعالیٰ عنہا أنها قالت: لما قتل زيد بن حارثة، وجعفر بن أبي طالب، وعبد الله بن رواحة رضی اللہ تعالیٰ عنہم، جلس النبی صلی اللہ علیہ وسلم يعرف فيه الحزن. وقال متأخرو فقهاء الحنفية: يكره له الجلوس في بيته حتى يأتى إليه من يعزى، بل إذا فرغ، ورجع الناس من الدفن فليتفرقوا، ويشغل الناس بأمورهم، وصاحب البيت بأمره. وإلى الكراهة ذهب الشافعية والحنابلة في المذهب، والكراهة عند الشافعية تنزيهية إن لم يكن معها محدث آخر. ونقل عن أحمد: الرخصة لأهل الميت. أما الجلوس على باب دار الميت: فصريح الحنفية بأنه مكروه؛ لأنه عمل أهل الجاهلية وقد نهى عنه. وصرح الحنابلة بجوازها حيث قالوا: لا بأس بالجلوس بقرب دار الميت لاتباع الجنائز، أو يخرج وليه فيعزیه، لأنه فعله السلف (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ۱۵، ص ۲۷۱، مادة "جلوس")

دعاے تعزیت میں ہاتھ اٹھانے میں اختلاف

اس دعاے تعزیت میں ہاتھ اٹھانے کو بعض علماء جائز اور بعض مستحب قرار دیتے ہیں، جبکہ بعض علماء کا موقف یہ ہے کہ اس موقع پر ہاتھ اٹھا کر دعاء کرنا بدعت ہے۔

ہاتھ اٹھانے کو بدعت کہنے والے علماء کی دلیل یہ ہے کہ اس موقع پر ہاتھ اٹھانے کا سنت سے ثبوت نہیں ملتا، اس لئے یہ عمل بدعت ہوا۔

اور جائز کہنے والے حضرات کا فرمانا ہے کہ جب عام دعاء کے موقع پر اصولی اعتبار سے ہاتھ اٹھانے کا ثبوت ملتا ہے، اور اس موقع پر ہاتھ اٹھانے کی ممانعت نہیں ملتی، تو ہاتھ اٹھانا، ایک مباح و جائز فعل ہوا۔

اور مستحب کہنے والے حضرات کی دلیل یہ ہے کہ بعض احادیث سے میت کے لئے دعاے مغفرت کے موقع پر ہاتھ اٹھانے کا ثبوت ملتا ہے، اگرچہ ہر موقع پر نہیں ملتا، جس طرح نماز کے بعد بھی اسی طرح کا ثبوت ملتا ہے، ہمیشہ نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعاء کرنے کا سنت میں بھی ثبوت نہیں پایا جاتا، اور نہ ہی اجتماعی طور پر امام و مقتدیوں کا ایک ساتھ دعاء شروع و ختم کرنے کا ثبوت پایا جاتا۔

نیز نماز کے علاوہ ہاتھ اٹھانا، دعاء کے آداب میں سے ہے، اور جہاں دعاء ثابت ہو، تو وہاں ہاتھ اٹھانے کا مستحب، یا کم از کم جائز ہونا اس دعاء کے آداب میں سے ہو کر خود بخود ثابت ہو جاتا ہے، جس کے لئے مستقل دلیل کی ضرورت نہیں ہوتی، جیسا کہ بہت سے مواقع پر بالخصوص کسی بھی وقت مومن کی مغفرت کی دعاء کرنے، اور ایصالِ ثواب کرنے، اور کسی اجتماع و مجلس سے فراغت کے موقع پر، اور نکاح، یا کسی کام کے افتتاح وغیرہ کے موقع پر، اور اسی طرح دوسرے بے شمار مواقع پر عام طور پر ہاتھ اٹھا کر دعاء کرنا رائج ہے، اور ان مقامات پر ہاتھ اٹھانے کی کوئی مستقل دلیل نہیں ملتی، لیکن اس کو بدعت نہیں کہا جاتا، بلکہ اس کو مستحب، یا کم از کم جائز سمجھا جاتا ہے۔

البتہ اگر کوئی میت کے اہل خانہ کو صرف تسلی و صبر کی تلقین و ترغیب پر اکتفاء کرنا چاہے، تو اس کے لئے ہاتھ اٹھانے کی ضرورت نہیں، کیونکہ یہ دعاء کے بجائے محض وعظ، یا تذکیر ہے۔

لیکن جب دعاء کرنا چاہتا ہے، تو اس کے لئے ہاتھ اٹھانے کو بدعتِ حقیقی قرار دینا راجح نہیں، اور جس نے اس کو بدعت کہا، وہ اولاً تو دلائل کی رو سے راجح معلوم نہ ہو سکا، دوسرے بدعت مراد لینے کی صورت میں بھی زیادہ سے زیادہ، بدعتِ اجتہادی و اختلافی مراد لیا جانا راجح ہے۔

جلیل القدر مجتہدین عظام و فقہائے کرام سے بھی اس دعاء کے موقع پر ہاتھ اٹھانے کی ممانعت کی تصریح نہیں ملتی، بلکہ بعض روایات کے پیش نظر، نیز عام دعاؤں میں ہاتھ اٹھانے کے قاعدہ و کلیہ میں داخل ہو کر اس کے مستحب ہونے کی بہت زیادہ گنجائش موجود ہے۔

بدعتِ اجتہادیہ و اختلافیہ کا حکم

اور اس طرح کے فروعی و فقہی مسائل میں فقہائے کرام و مجتہدین عظام، اور ان کے تبعین کے مابین رونما ہونے والے اختلافات، اور ان پر مرتب شدہ احکامات کا درجہ اجتہادی ہی رہتا ہے، کسی کی طرف سے ”بدعت“ وغیرہ کا عنوان و نام دینے سے ان کی مذکورہ اجتہادی حیثیت تبدیل نہیں ہو جاتی، اور اس نوعیت کے اختلاف کو حق و باطل کا اختلاف سمجھ کر اس عمل کی وجہ سے کسی پر ”بدعتی“ یا ”فاسق و فاجر“ وغیرہ ہونے کا حکم لگانا، اور عوام الناس کی طرف سے ان میں سے کسی قول کے مطابق کئے جانے والے عمل پر نکیر کرنا درست نہیں ہو جاتا۔

امام شیخ عبدالغنی نابلسی دمشقی حنفی (المتوفی: 1143ھ) نے اپنی تالیف ”الحدیقة الندیة، شرح الطریقة المحمدیة“ میں اس بات کی وضاحت فرمائی ہے کہ جن مسائل میں فقہائے کرام کا اختلاف ہو، وہ حقیقی بدعت شمار نہیں ہوتے، اور ان پر سختی و نکیر کرنا اور عوام الناس کی طرف سے فقہائے کرام میں سے کسی کے قول پر عمل ہونے کی صورت میں اس سے منع کرنا مناسب نہیں ہوتا، بلکہ عوام کا کوئی عمل، اتفاق سے فقہاء میں سے کسی کے قول کے مطابق، درست و جائز واقع ہو جائے، تو اس کی بھی گنجائش موجود ہوتی ہے۔

چنانچہ شیخ موصوف، مذکورہ کتاب میں ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ:

وبعض صور العبادات الواردة فی الشرع بان یزاد فی صورتها او ینقص منها مع اعتقاد ان تلک الزیادة والنقصان طاعة بمجرد الرأی، لتخرج من البدع هذه الزیادة والنقصان الواقعة فی العبادات علی حسب اختلاف المذاهب الاربعة

اليوم كثننية الاقامة عند ابي حنيفة رحمه الله تعالى، بالنظر الى مذهب الامام شافعي رحمه الله تعالى وافرادها عند الشافعي رحمه الله تعالى بالنظر الى مذهب ابي حنيفة رحمه الله تعالى، وصلاة الكسوف بروعين وسجودين وفتحيتين في كل ركعة عند الشافعي، لا عند ابي حنيفة رحمه الله تعالى، فان هذا او ما اشبهه ليس ببدعة في الدين، لانه ماخوذ من الادلة الشرعية، لا من مجرد الرأي (الحديقة الندية، شرح الطريقة المحمدية، ج 1، ص 9، الفصل الثاني من الفصول الثلاثة من الباب الاول في بيان اقسام البدع، مطبوعة: المكتبة الحقيقية، استانبول، تركيا، 1994م)

ترجمہ: اور بدعت یہ بھی ہے کہ عبادت کی بعض صورتیں، جو شریعت میں وارد ہیں، ان کی صورتوں میں زیادتی کی جائے، یا ان میں کمی کی جائے، اس اعتقاد کے ساتھ کہ یہ زیادتی اور نقصان، طاعت ہے، محض رائے کی بنیاد پر (نہ کہ دلائل فقہیہ کی بنیاد پر) تاکہ بدعت کے مفہوم سے وہ زیادتی اور نقصان خارج ہو جائے، جو عبادت میں آج کے زمانے میں مذاہب اربعہ کے اختلاف کی بنیاد پر واقع ہے، جیسا کہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک، اقامت کے کلمات کا دو دفعہ ہونا، امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ کے مذہب کے مقابلے میں، اور اقامت کے کلمات کا امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک اکہرے ہونا، امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کے مذہب کے مقابلے میں، اور سورج گرہن کی نماز میں امام شافعی کے نزدیک، ہر رکعت میں دو رکوع اور دو سجودوں، اور دو مرتبہ سورہ فاتحہ کا ہونا، نہ کہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک، یہ اور ان جیسی چیزیں، دین میں بدعت شمار نہیں ہوتیں، کیونکہ یہ دلائل شرعیہ سے ماخوذ ہیں، محض رائے (وہوئی پرستی) سے ماخوذ نہیں (الحديقة الندية)

امام شیخ عبدالغنی نابلسی حنفی رحمہ اللہ، مذکورہ کتاب میں ہی ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ:

فلا ينبغي للوعاظ، أو المدرس، ان ينهى العوام عما أفتى بجوازه بعض أئمة الإسلام، ولو كان في مذهب الغير، خصوصا، والعوام لا مذهب لهم، والتقليد للمذاهب الأربعة جائز لكل أحد، كما بسطناه في رسالتنا "خلاصة التحقيق في بيان حكم التقليد والتلفيق" (الحديقة الندية، شرح الطريقة المحمدية، ج 2، ص،

۹۸، الخلق الثامن والأربعون، من الأخلاق الستين المذمومة "الفتنة" مطبوعة: المكتبة الحقيقية، استانبول، تركيا، 1994م)

ترجمہ: پس واعظ، یا مدرس کے لیے یہ بات مناسب نہیں کہ وہ عوام کو ایسی چیز سے منع کرے کہ جس کے جواز کا بعض ائمہ اسلام نے فتویٰ دیا ہے، اگرچہ وہ مذہب غیر میں ہی کیوں نہ ہو، خاص طور پر عوام کو، جن کا کوئی مذہب نہیں ہوتا، اور مذہب اربعہ کی تقلید، ہر ایک کے لیے جائز ہے، جیسا کہ ہم نے اپنے رسالے "خلاصة التحقيق في بيان حكم التقليد والتلفيق" میں اس کی تفصیل بیان کر دی ہے (الحديقة الندية) اور حضرت مولانا اشرف علی تھانوی صاحب اپنے محقق رسالہ "احکام الائتلاف في احکام الاختلاف" میں فرماتے ہیں:

"بدعت سے مراد وہ بدعت ہے، جو باتفاق اہل حق بدعت ہو، اور جس میں اہل حق کے اجتہاد کی گنجائش ہو، وہ مثل مسائل مختلف فیہا کے ہے، جن کا حکم فصل سوم میں مذکور ہوا ہے" (بوادر النوادر، ص ۶۷۶، رسالہ "احکام الائتلاف في احکام الاختلاف"، مطبوعہ: ادارہ اسلامیات، لاہور پاکستان۔ سن اشاعت: ۱۹۸۵ء)

اور موصوف فصل سوم میں مسائل مختلف فیہا کے متعلق فرماتے ہیں:

"ابواب فقہیہ میں ایسے مسائل بکثرت ہیں، اور اس اختلاف کا حکم یہ ہے کہ باتفاق و اجماع علماء امت، محمود و مقبول ہے۔"

اور اس اختلاف کا ایک یہ بھی حکم ہے کہ جب یہ محمود و مقبول ہے، تو اس میں ایک کا دوسرے سے عداوت رکھنا، اور کسی کی تفسیل و تقسین کرنا، جیسا کہ آج کل غلاۃ (یعنی غالی لوگوں) میں تحریراً و تقریراً معمول ہے، سخت بدعت و محصیت و تعصب و مخالفت سلف ہے" (بوادر النوادر، ص ۶۷۳ و ۶۷۴، رسالہ "احکام الائتلاف في احکام الاختلاف"، مطبوعہ: ادارہ

اسلامیات، لاہور پاکستان۔ سن اشاعت: ۱۹۸۵ء)

اور اس طرح کے اختلاف کی کئی مثالیں مجتہدین عظام و فقہائے کرام کی عبارات میں ملتی ہیں کہ ایک عمل کو بعض بدعت اور بعض مباح، بلکہ مستحب تک بھی کہتے ہیں، اور فقہی دلائل دونوں طرف

ہوتے ہیں، جس طرح ان مسائل میں بدعت سے ”بدعتِ حقیقی“ مراد ہونے کے بجائے ”بدعتِ اجتہادی“ مراد ہونا متعین ہوتا ہے، اسی طرح یہاں بھی جس نے بدعت کہا، اس سے ”بدعتِ اجتہادی و اختلافی“ کے بجائے ”بدعتِ حقیقی“ مراد لینا راجح نہیں ہوگا۔

ورنہ تو بے شمار ایسے مقامات جہاں بلا اختلاف و بلا تکلیف ہاتھ اٹھا کر دعاء کی جاتی ہے، اور ان مقامات پر خصوصیت کے ساتھ ہاتھ اٹھا کر دعاء کرنے کا ثبوت نہیں ملتا، ان کا بھی ”بدعتِ حقیقی“ ہونا لازم آئے گا، جس سے علماء و صلحاء بھی محفوظ نہ رہ سکیں گے۔

پس دعائے تعزیت و مغفرت کے موقع پر ہاتھ اٹھا کر دعاء کرنے کی حیثیت ایسی ہی ہے، جیسا کہ دوسرے کئی مواقع پر، اور بطور خاص فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعاء کرنے کی ہے۔ چنانچہ نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعاء کرنے کو بعض علماء مستحب، بعض جائز اور بعض بدعت کہتے ہیں، اور مستحب، مباح اور بدعت کا یہ اختلاف بھی اجتہادی ہے۔

اور اس طرح کے مسائل میں اہل علم حضرات کو اپنی تحقیق کی روشنی میں مذکورہ اقوال میں سے کسی قول کو ترجیح دینے کا استحقاق حاصل ہے، جس میں کسی کو دوسرے پر بے جا تکلیف کرنا درست نہیں، کیونکہ اس طرح کے اجتہادی و اختلافی مسائل میں تکلیف و انکار مناسب طرز عمل نہیں کہلاتا، بطور خاص عوام میں جو عمل کسی خاص فقہی مذہب کے مطابق رائج ہو، تو اس کے برخلاف عوام پر سختی و تشدد مناسب نہیں، اور اس کی وجہ سے باہم تفرق و تعصب کی تو کسی جہت سے گنجائش ہی نہیں، جیسا کہ اوپر گزرا۔

اور اس مسئلہ میں دلائل کے پیش نظر ہمارا ذاتی رجحان اس طرف ہے کہ مذکورہ موقع پر ہاتھ اٹھانا فی نفسہ جائز ہے، اور مستحب قرار دینے کے دلائل بھی کمزور نہیں ہیں، اور اس کو بدعت کہنا اجتہادی نوعیت کی بدعت سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا۔

تاہم کسی عمل کے جائز، بلکہ مستحب ہونے کی صورت میں بھی اس عمل کی خلاف ورزی گناہ نہیں کہلاتی، اس لئے جس طرح اس موقع پر ہاتھ اٹھانے والے پر تکلیف نہیں کی جائے گی، اسی طرح ہاتھ نہ اٹھانے والے پر بھی تکلیف نہیں کی جائے گی، کیونکہ اس میں دونوں طرف توسع موجود ہے۔ (جاری ہے.....)

دلچسپ معلومات، مفید تجزیات اور شرعی احکامات پر مشتمل سلسلہ



”رسوم افتاء و اصول افتاء“ پر کلام (قسط: 12)

نیز عبد الغنی بن اسماعیل نابلسی دمشقی حنفی (المتوفی: 1143ھ) اپنے رسالہ ”خلاصۃ التحقيق فی بیان حکم التقليد والتلفیق“ میں فرماتے ہیں:

الواجب على المقلد المطلق اتباع مجتهد في جميع المسائل، فلا يجوز له العمل في واقعة إلا بتقليد مجتهد، أي مجتهد كان .

وأما إذا كان مجتهداً في البعض فقد اختلف فيه، فقيل :

يقلد في الكل كالمطلق بناء على عدم التجزى في الاجتهاد، وقيل: يقلد فيما يعجز فيه عن الاجتهاد ويجتهد فيما لا يعجز بناءً على التجزى في الاجتهاد وهو الراجح عند الأكثر.

والمقلد إذا تبع أحد المجتهدين وأخذ بقوله، وعمل بموجبه، يجوز له أن يقلد غير ذلك المجتهد في حكم آخر يعمل به، كمن قلد أبا حنيفة -رحمه الله تعالى - أولاً في مسألة، وثانياً الشافعي -رحمه الله تعالى - في أخرى، كذا صرح ابن الهمام في كتابه ”التحرير“ في علم الأصول؛ وبه قال الآمدي وابن الحاجب. قال ابن الهمام: وذلك للقطع بأنهم في كل عصر كانوا يستفتون مرةً واحداً، ومرةً غيره، غير ملتزمين مفتياً معيناً.....

واعلم أن مذهب الجمهور، والذي اختاره ابن الهمام، أن أصل الالتزام ليس بواجب ابتداءً، بل يجوز لكل أحد أن يستفتى في كل واقعة عند أي مفت اختاره، ويعمل بحكمه كما كان في القرون الفاضلة من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين.

ونقل صاحب ”العقد الفريد“ عن الإمام النووي ما يعضد هذا المذهب حيث قال: والذي يقتضيه الدليل أنه لا يلزم التمدد بمتن بمتن، بل يستفتى من

شاء ہ من اتفق، لكن من غير تعلق الرخص، ففعل من منعه شاء لم يثق بعدم تعلقه .
انتهى كلام النووي .

وقال ابن الهمام فى كتابه "التحرير": فلو التزم المقلد مذهباً معيناً كأبى حنيفة والشافعى، فقيل: يلزمه انتهى .يعنى الاستمرار عليه فلا يعدل عنه فى مسألة من المسائل من مذهب آخر، لأنه بالتزامه يصير ملزوماً به كما التزم مذهب فى حادثة معينة ولأنه اعتقد أن المذهب الذى انتسب إليه هو الصواب فعليه الوفاء بموجب اعتقاده، كذا فى "شرح التحرير" لابن أمير حاج.

وقيل: لا يلزمه وهو الأصح لما وجهه الرافعى وغيره، بأن التزامه غير ملزم إذ لا واجب إلا ما أوجبه الله ورسوله، ولم يوجب الله تعالى ورسوله على أحد من الناس أن يتمذهب لرجل ﴿رجل﴾ من الأمة فيقلد دينه فى كل ما يأتى ويذر غيره، ولا قائل ﴿قال﴾ به أحد من المجتهدين، أن من تبعنى فلا يتبع أحداً غيرى (خلاصة التحقيق فى بيان حكم التقليد والتلفيق، لعبد الغنى النابلسى، أما المقصد الأول: فهل على الإنسان التزام مذهب معين أم لا؟)

ترجمہ: مقلدِ مطلق پر (یعنی جو مقلدِ محض ہو) تمام مسائل میں کسی بھی مجتہد کی اتباع واجب ہے، لہذا اس کو کسی واقعہ میں مجتہد کی تقلید کیے بغیر عمل کرنا جائز نہیں، وہ مجتہد کوئی بھی ہو (جس کی تقلید کی جا رہی ہو، خواہ امام شافعی، یا امام ابوحنیفہ وغیرہ)

اور جب کوئی شخص بعض مسائل میں مجتہد ہو (تمام مسائل میں مجتہد نہ ہو) تو اس کے متعلق اختلاف ہے، ایک قول یہ ہے کہ وہ تمام مسائل میں تقلید کرے گا، جو اس بات پر مبنی ہے کہ اجتہاد میں تجزی جائز نہیں، اور ایک قول یہ ہے کہ جن مسائل میں اجتہاد سے عاجز ہوگا، ان میں تقلید کرے گا، اور جن مسائل میں اجتہاد سے عاجز نہیں ہوگا، ان میں اجتہاد کرے گا، یہ اس قول پر مبنی ہے کہ اجتہاد میں تجزی جائز ہے، اکثر حضرات کے نزدیک یہی راجح ہے (اور اس سلسلہ میں دوسرے اقوال راجح نہیں ہیں)

اور مقلد جب مجتہدین میں سے کسی ایک کی اتباع کر لے، اور اس کے قول کو لے لے، اور اس کے حکم پر عمل کر لے، تو اس کو جائز ہے کہ وہ اس مجتہد کے علاوہ کسی دوسرے حکم

میں تقلید کر کے عمل کرے، جیسا کہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی پہلے کسی مسئلہ میں تقلید کی، اور پھر اس کے بعد امام شافعی رحمہ اللہ کی دوسرے مسئلہ میں تقلید کی، اسی طرح سے علامہ ابن ہمام نے علم اصول سے متعلق اپنی کتاب ”التحریر“ میں تصریح کی ہے، اور یہی قول آمدی اور ابن حابط کا ہے، علامہ ابن ہمام نے فرمایا کہ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ بات یقینی طور پر معلوم ہے کہ ہر زمانہ میں لوگ ایک مرتبہ کسی سے اور دوسری مرتبہ کسی اور سے فتویٰ طلب کیا کرتے تھے، ایک متعین مفتی کا التزام نہیں کیا کرتے تھے (ان مفتیان میں ایسے مجتہد، یا ان کے مقلد بھی ہوا کرتے تھے، جن کا اجتہادی مسائل میں باہم اختلاف ہوا کرتا تھا).....

اور یہ بات جان لیجیے کہ جمہور کا مذہب یہ ہے، جس کو علامہ ابن ہمام نے بھی اختیار کیا ہے کہ ابتدائی طور پر کسی مذہب کا اصل التزام واجب نہیں ہے، بلکہ ہر ایک کے لیے جائز ہے کہ وہ ہر واقعہ میں جس مفتی سے چاہے، فتویٰ طلب کرے، اور اس کے مطابق عمل کرے، جیسا کہ صحابہ اور تابعین رضوان اللہ علیہم اجمعین کے مبارک زمانوں میں اسی طرح عمل ہوا کرتا تھا۔

اور صاحب ”العقد الفرید“ نے امام نووی سے جمہور کے اسی مذہب کی تائید میں بات نقل کی ہے، چنانچہ انہوں نے فرمایا کہ جس بات کا دلیل تقاضا کرتی ہے، وہ یہ ہے کہ کسی مذہب معین کی پابندی لازم نہیں، بلکہ وہ جس سے چاہے اور جس سے اتفاق ہو، فتویٰ طلب کر سکتا ہے، لیکن رخصتوں کو چن کر نہ اٹھائے، تو غالباً جس نے منع کیا ہے، اس نے رخصتوں کو چن کر اٹھانے پر اعتما د نہیں کیا، امام نووی کا کلام ختم ہوا۔

اور ابن ہمام نے اپنی کتاب ”التحریر“ میں فرمایا کہ اگر کسی متعین مذہب کی تقلید کر لی، جیسا کہ امام ابوحنیفہ اور امام شافعی کی، تو ایک قول یہ ہے کہ اس پر لازم ہو جائے گا، ابن ہمام کی بات ختم ہوئی، جس کا مطلب یہ ہے کہ اس پر برقرار رہنا لازم ہو جائے گا، اور اس کو کسی مسئلہ میں دوسرے مذہب کی طرف متوجہ ہونا جائز نہیں ہوگا، کیونکہ اس

کے التزام کرنے سے وہ لازم ہو جائے گا، جیسا کہ کسی مخصوص واقعہ میں کسی مذہب کا التزام کر لے، اور دوسری وجہ یہ ہے کہ اس نے یہ اعتقاد کر لیا ہے کہ وہ جس مذہب کی طرف منسوب ہے، وہ مذہب صواب ہے، لہذا اس کے عقیدہ کے مطابق اس کو پورا کرنا واجب ہو جائے گا، ابن امیر حاج کی ”شروح التحویر“ میں اسی طرح سے ہے۔

اور دوسرا قول یہ ہے کہ لازم نہیں ہوگا، یہی زیادہ صحیح قول ہے، جس کی رافعی وغیرہ نے یہی توجیہ کی ہے کہ اس کا التزام کرنا، اس پر لازم کرنے والا نہیں ہے، کیونکہ واجب تو وہی ہوا کرتا ہے، جس کو اللہ اور اس کے رسول نے واجب کیا ہو، اور نہ تو اللہ تعالیٰ نے اور نہ اس کے رسول نے لوگوں میں سے کسی پر امت کے کسی آدمی کے مذہب کو اختیار کرنا واجب نہیں کیا کہ وہ اپنے دین میں اس کی ہر بات کی تقلید کیا کرے، اور اس کے علاوہ کو ترک کر دے، اور نہ ہی مجتہدین میں سے کوئی اس کا قائل ہے کہ جو میری اتباع کرے گا، تو اسے میرے علاوہ کسی اور کی اتباع کرنا جائز نہیں ہوگا (خلاصۃ التحقیق)

اس تالیف میں عبدالغنی بن اسماعیل نابلسی دمشقی حنفی، تفصیلی بحث کے بعد فرماتے ہیں:

والحاصل: أن العلماء اختلفوا فی لزوم مذہب معین، و صحیح کل أحد منهم ما ذہب إلیه، وعدم اللزم وهو الراجح كما ذکرنا بعد أن لا یخرج عن المذاهب الأربعة، والله ولی التوفیق (خلاصۃ التحقیق فی بیان حکم التقليد، لعبدالغنی نابلسی، ص 9، أما المقصد الأول: فهل علی الإنسان التزام مذہب معین أم لا؟)

ترجمہ: اور خلاصہ یہ ہے کہ علماء کا مذہب معین کے لزوم میں اختلاف ہے، اور ہر ایک نے اپنے اختیار کردہ قول کی تصحیح کی ہے، لیکن مذہب معین کا لازم نہ ہونا راجح ہے، جیسا کہ ہم نے ذکر کیا، بعد اس کے کہ مذاہب اربعہ سے خروج نہ کرے، واللہ ولی التوفیق (خلاصۃ التحقیق)

اس طرح کی اور بھی بہت سی عبارات ہیں، جو مذکورہ مدعی کو ثابت کرتی ہیں، جن کی تفصیل ہماری

اس موضوع پر مطبوعہ دوسری تالیف میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔
پس اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ اگر کوئی مجتہد ہو، خواہ ایک مسئلہ میں، یا زیادہ مسائل میں، جیسا کہ آگے آتا ہے، تو اس کا اصل مذہب اس کا اجتہاد ہوتا ہے، اور غیر مجتہد کا کوئی مذہب متعین نہیں ہوتا (جیسا کہ یہ قول علامہ شامی نے بھی ذکر کیا ہے، جن کی عبارت فاضل موصوف، مجتہدین کے ختم ہونے پر استدلال میں فرما رہے تھے) اس کے لئے تمام معتبر مجتہدین کے مذاہب برابر ہوتے ہیں، اس لئے اس کو کسی بھی مذہب پر عمل کرنا، یا عمل کرنے والے کے لئے کسی بھی مذہب کو نقل کر کے پیش کرنا، بلکہ ایک سے زیادہ مذاہب کو نقل کرنا بھی جائز ہوتا ہے، جس کے بعد غیر مجتہد کو ان میں سے کسی بھی مذہب پر عمل کرنا جائز ہوتا ہے، خواہ وہ آسان، مذہب ہو، یا مشکل، اور غیر مجتہد کو عمل، یا فتوے کے لئے کسی مذہب کے مسئلہ کو ترجیح دینا بھی ضروری نہیں ہوتا، البتہ اگر وہ ترجیح کی اہلیت رکھے، تو ترجیح دینا بھی جائز ہوتا ہے۔

اب اگر کوئی یہ دعویٰ کرنے کی جرات و ہمت کرے کہ مذکورہ عبارات میں بیان کیا گیا موقف اگرچہ حنفیہ کے تو موافق ہے، لیکن بہت سے اکابر و مشائخ دیوبند کے برخلاف ہے، اس لئے قابل قبول نہیں؟
تو اس کو جواب میں کہا جائے گا کہ پھر تمہارے دعوے کے مطابق مذکورہ اکابر و مشائخ دیوبند کا یہ موقف بھی ان کے اکابر و مشائخ حنفیہ، اور بالخصوص دیوبند کے منتسب اعلیٰ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے خلاف ہونے کی وجہ سے قابل قبول نہیں۔

اور اگر کوئی پھر بھی اعلیٰ، اور مجتہدین حنفیہ کو چھوڑ کر، ادنیٰ وغیر مجتہدین حنفیہ کے موقف کو ترجیح دے، تو اس کی مرضی ہے، لیکن اس کو جائز نہ ہوگا کہ وہ اپنے دعوے کے مطابق ادنیٰ وغیر مجتہدین حنفیہ کے موقف کو چھوڑ کر اعلیٰ و مجتہدین حنفیہ کے ترجیح دیے گئے موقف کو اختیار کرنے پر اس کو حنفیت سے خارج قرار دینے کی جرات کرے، کیونکہ ایک تو وہ اس پر دلائل کی رو سے کوئی راستہ نہ پاسکے گا، دوسرے اس کو پہلے اپنے مذکورہ اکابر و مشائخ کو، اور پھر اپنے آپ کو حنفیت، اور شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے سلسلہ سے خارج قرار دینا ضروری ہوگا، پھر اس کے بعد دوسرے کے خارج کرنے کا عمل شروع کرنا پڑے گا و دونہ خراط القناد۔“

اور مذکورہ گفتگو مقلدین کے حوالہ سے تھی، جہاں تک مجتہدین کے انقطاع و استمرار کا تعلق ہے، تو اس سے متعلق گفتگو آگے آتی ہے۔

جبکہ ہم نے اجتہاد و تقلید سے متعلق مزید تفصیلی بحث اپنی مفصل و مدلل تالیف ”شاہ ولی اللہ کے فقہی افکار“ اور دوسری تالیف ”عمل بالحديث“ میں بیان کر دی ہے۔

اب فاضل موصوف کی ذمہ داری ہے کہ انہوں نے اپنی عبارت میں جو دعویٰ امام ابوحنیفہ، امام محمد، امام ابو یوسف، اور حنفیہ کے اصحاب اجتہاد و ترجیح کے برخلاف تحریر کیا ہے، اس کا مذکورہ پایہ کے حضرات سے ثبوت پیش فرمائیں، اور ہمارے سامنے چند متاخرین کے تسامحات، یا ان حضرات کے اقوال کو پیش کرنے سے اجتناب فرمائیں، جو مذکورہ پیش کردہ حضرات کے مقابلہ اور پایہ کے شمار نہیں ہوتے، بلکہ فاضل موصوف کے اپنے دعوے کے مطابق وہ مجتہدین کے منقطع ہونے اور مقلدین محض کے باقی رہ جانے کے دور کے بعد کی شخصیات ہیں، جس کی رو سے نہ ان کے اجتہاد کی کوئی حیثیت ہے، اور نہ ان کے اجماع کی کوئی حیثیت ہے، بلکہ ان کا دائرہ کار صرف اتنا ہے کہ وہ سابق ائمہ مجتہدین کے اقوال نقل کر دیں، اور حتمی جواب دینے کے بجائے یوں لکھیں کہ ”امام ابوحنیفہ کے قول کے مطابق جواب اس طرح ہے“ اور اگر وہ ایسا نہ کر سکیں، جیسا کہ ظاہر ہے، تو پھر ہم سے ایسے مطالبات کی تکمیل کی خواہش کو ترک کر دینا چاہیے، جس کے ہم سرے سے قائل ہی نہیں۔

(جاری ہے.....)

روح کی بیماریاں، ان کے اسباب اور علاج

مؤلف

محمد حسین صدیقی

استاذ الحدیث: جامعہ بنوریہ، سائٹ کراچی، شیخ الحدیث جامعہ تحفیظ القرآن، گول مارکیٹ

ناشر: زمزم پبلشرز، شاہ زیب سنٹر، نزد مقدس مسجد، اردو بازار، کراچی

0333-2748092-0309-8204773

عبرت کدہ

مولانا طارق محمود

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ﴾

عبرت و بصیرت آمیز حیران کن کائناتی تاریخی اور شخصی حقائق



حضرت الیاس علیہ السلام (قسط 1)

حضرت الیاس کا ابتدائی تعارف

پہلے گزر چکا ہے کہ حضرت موسیٰ و ہارون علیہ السلام کے بعد قرآن مجید میں ان کے ابتدائی جانشینوں کے نام مذکور نہیں، حضرت یوشع علیہ السلام کا دو جگہ ذکر آیا، مگر ایک جگہ ”دفتی“، یعنی صاحب موسیٰ کہہ کر تذکرہ کیا، اور دوسری جگہ یعنی سورہ مائدہ میں حضرت یوشع اور کالب بن یوفنا کو ”رجلان“ (دو اشخاص) کہہ کر تذکرہ کیا ہے، اور حضرت حزقیل علیہ السلام کا ذکر جمہور کی روایت کے مطابق صرف ایک واقعہ کے ضمن ہی میں آتا ہے، ورنہ اس آیت میں کسی صفت کے ساتھ بھی ان کا تذکرہ موجود نہیں ہے۔

سب سے پہلے جس نبی اور پیغمبر کا ذکر حضرت موسیٰ اور ہارون علیہما السلام کے بعد قرآن مجید میں صراحت کے ساتھ موجود ہے، وہ حضرت الیاس علیہ السلام ہیں، یہ حضرت حزقیل علیہ السلام کے جانشین اور بنی اسرائیل میں ”ایلیاہ“ کے نام سے مشہور ہیں۔ ۱

حضرت الیاس علیہ السلام اللہ تعالیٰ کے برگزیدہ انبیائے کرام میں سے ہیں، جن کا ذکر قرآن مجید، احادیث نبویہ اور کتب تفسیر و تاریخ میں آیا ہے۔ آپ کی بعثت ایک ایسے دور میں ہوئی جب بنی اسرائیل شرک، خصوصاً بت پرستی (بعل کی عبادت) میں مبتلا ہو چکے تھے۔ ۲

۱۔ لَمَا مَاتَ مُوسَىٰ خَلَفَهُ يُوْشَعَ لِيَقِيْمَ فِيْهِمْ اَمْرَ اللّٰهِ تَعَالٰى وَيَحْكُمَ بِالتَّوْرَةِ ثُمَّ خَلَفَهُ كَالْبُ كَذَلِكِ ثُمَّ حَزَقِيْلُ كَذَلِكِ ثُمَّ اِلْيَاسُ كَذَلِكِ ثُمَّ الْيَسَعَ كَذَلِكِ (روح المعاني، ج ۱ ص ۵۵۶، سورة البقرة)

لَمَا مَاتَ مُوسَىٰ خَلَفَ فِيْ بَنِيْ اِسْرَائِيْلَ يُوْشَعَ فَمَاتَ فِخْلَفَ فِيْهِمْ كَالْبُ فَمَاتَ فِخْلَفَ حَزَقِيْلُ فَمَاتَ وَعَظَّمْتَ فِيْ بَنِيْ اِسْرَائِيْلَ الْاَحْدَاثَ وَنَسُوا عَهْدَ اللّٰهِ حَتَّىٰ عَبْدُوْا الْاَوْثَانَ بَعَثَ اللّٰهُ تَعَالٰى اِلْيَاسَ بِتَجْلِيْدٍ مَا نَسُوا مِنَ التَّوْرَةِ ثُمَّ خَلَقَهُ الْيَسَعَ فَمَاتَ وَخَلَفَتْ فِيْهِمْ خُلُوْفٌ وَعَظَّمْتَ النِّخَطَايَا وَظَهَرَ عَلَيْهِمْ عَدُوْمُ الْعِمَالِقَةِ قَوْمِ جَالُوْتِ (التفسير المظهری، ج ۱ ص ۳۲۶، سورة البقرة)

۲۔ لَمَا مَاتَ مُوسَىٰ عَلَيْهِ السَّلَامُ خَلَفَ مِنْ بَعْدِهِ فِيْ بَنِيْ اِسْرَائِيْلَ يُوْشَعَ بْنِ نُوْنٍ يَقِيْمُ فِيْهِمْ اَمْرَ اللّٰهِ تَعَالٰى وَيَحْكُمُ بِالتَّوْرَةِ حَتَّىٰ قَبَضَهُ اللّٰهُ تَعَالٰى . ثُمَّ خَلَفَ مِنْ بَعْدِهِ كَالْبُ بْنُ يُوْفَنَّا كَذَلِكِ، ﴿بَقِيَّةُ حَاشِيَا اَنْتَظِرُكُمْ فِيْ سَفْحَةِ پَرَا حَظَرِ مَا نِيْسَ﴾

حضرت الیاس نے نہایت صبر، حکمت اور استقامت کے ساتھ توحید کی دعوت دی اور باطل عقائد کا رد کیا۔ ۱

قرآن مجید میں آپ کا نام ”الیاس“ بتایا گیا ہے، اور ”انجیل یوحنا“ میں ان کو ”ایلیاہ“ نبی کہا گیا ہے۔ بعض آثار میں ہے کہ الیاس اور ادریس ایک نبی کے دو نام ہیں۔

مگر صحیح نہیں اول تو ان آثار کے متعلق محدثین کو کلام ہے، اور وہ ان کو ناقابل حجت قرار دیتے ہیں۔ ۲ دوسرے قرآن مجید کا انداز بیان بھی ان آثار کی تردید کرتا ہے، اس لیے کہ اس نے سورہ انعام اور سورہ صافات میں حضرت الیاس کے جو اوصاف و حالات قلم بند کئے ہیں، ان میں کسی ایک جگہ بھی یہ ارشاد نہیں ملتا کہ ان کو ادریس بھی کہتے ہیں، اور سورہ انبیاء میں ادریس علیہ السلام کا جس آیت میں تذکرہ ہے، اس میں بھی کوئی ایسا اشارہ نہیں پایا جاتا کہ جس سے ان دونوں پیغمبروں کے اوصاف و حالات کی مشابہت پر بھی استدلال کیا جاسکے، چہ جائیکہ ان حالات کو صرف ایک ہی

﴿گزشتہ صفحے کا تیسرا حاشیہ﴾ ثم حز قیل کذلک، حتی قبضہ اللہ تعالیٰ فعظمت الأحداث بعدہ فی بنی اسرائیل ونسوا عہد اللہ حتی عبدوا الأصنام فبعث اللہ الیہم الیاس نبیا فدعاهم إلی اللہ تعالیٰ، وکانت الأنبیاء من بنی اسرائیل من بعد موسیٰ یبعثون الیہم لیجدوا ما نسوا من التوراة ویأمرہم بالعمل بأحكامها. ثم خلف من بعد الیاس الیسع فکان فیہم ما شاء اللہ تعالیٰ ثم قبضہ اللہ تعالیٰ (تفسیر الخازن، ج ۱ ص ۱۷۹، سورۃ البقرۃ) ۱۔ ہو نبی من انبیاء بنی اسرائیل قال ابن عباس ہو ابن عم الیسع وقال محمد بن إسحاق ہو الیاس بن بشر بن فنحاص بن عیزار بن ہارون بن عمران علیہ السلام وقال ایضا محمد بن إسحاق والعلماء من اصحاب الاخبار لما قبض اللہ عز وجل قبلہ نبیا عظمت الأحداث فی بنی اسرائیل وظهر الشرك ونصبوا الأوثان وعبدوا من دون اللہ فبعث اللہ الیہم الیاس نبیا وکانت الأنبیاء من بنی اسرائیل یبعثون بعد موسیٰ بتجدید ما نسوا من التوراة (التفسیر المظہری، ج ۸ ص ۱۳۳، سورۃ الصافات)

۲۔ وقد زعم بعضهم أن إدریس لم یکن قبل نوح بل فی زمان بنی اسرائیل. قال البخاری: ویذکر عن ابن مسعود، وابن عباس: أن الیاس هو إدریس، واستأنسوا فی ذلك بما جاء فی حدیث الزہری، عن أنس فی الإسراء أنه لما مر به علیہ السلام قال له: مرحبا بالأخ الصالح، والنبی الصالح. ولم یقل كما قال آدم وإبراهیم: مرحبا بالنبی الصالح، والابن الصالح. قالوا: فلو کان فی عمود نسبه لقال له كما قال له. وهذا لا یدل ولا بد علی ذلك لأنه قد لا یكون الراوی حفظه جيدا أو لعله قاله له علی سبیل الهضم والتواضع، ولم ینتصب له فی مقام الأبوة، كما انتصب لآدم أبی البشر، وإبراهیم الذی هو خلیل الرحمن، وهو أكبر أولی العزم بعد محمد صلوات اللہ علیہم أجمعین (البداية والنهاية، ج ۱ ص ۲۳۶، کتاب المبتدأ وقصص الانبیاء، ذکر ادریس علیہ السلام)

ونقل عنه من طریق إسحاق عن عبيدة بن ربيعة، عن ابن مسعود، أنه قال: الیاس هو إدریس. وإليه ذهب الضحاک بن مزاحم، وحکاه قتادة، ومحمد بن إسحاق، والصحيح أنه غير (البداية والنهاية، ج ۲ ص ۲۷۸، کتاب المبتدأ وقصص الانبیاء، قصة الیاس علیہ السلام)

شخصیت سے متعلق سمجھ لیا جائے۔ ۱

علاوہ ازیں مورخین نے حضرت ادریس کا جو نسب نامہ بیان کیا ہے، وہ اس نسب نامے سے قطعاً جدا ہے، جو حضرت الیاس سے متعلق ہے، اور اس لحاظ سے دونوں کے درمیان صدیوں کا بُعد ہو جاتا ہے، پس اگر یہ دونوں نام ایک ہی پیغمبر کے ہوتے، تو قرآن مجید ضرور اس جانب اشارہ کرتا، اور مورخین ضرور ہر دو نسب ناموں کی وحدت کسی دلیل سے بیان کر سکتے۔

اس لیے صحیح یہ ہے کہ حضرت ادریس، حضرت نوح اور حضرت ابراہیم علیہم السلام کے درمیانی دور کے پیغمبر ہیں، اور حضرت الیاس علیہ السلام اسرائیلی نبی ہیں، اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بعد مبعوث ہوئے ہیں۔ ۲ (جاری ہے.....)

۱۔ وقریۃ ادراس وھو لغة فی ادریس کابراھام فی ابراھیم، واذفا فسر الیاس یا ادریس علی أن أحد اللفظین اسم والآخر لقب فإن كان المراد بهما من سمعت نسبه فلا بأس به وإن كان المراد بهما ادریس المشهور الذی رفعه الله تعالی مکانا علیا وھو علی ما قیل أحنوخ بن یزد بن مهلیل بن أنوش بن قینان بن شیث بن آدم وکان علی ما ذکره المؤرخون قبل نوح، و فی المستدرک عن ابن عباس أن بینہ وبين نوح ألف سنة، وعن وھب أنه جد نوح أشکل الأمر فی قوله تعالی ”وتلك حجتنا آتیانہا ابراھیم علی قومہ نرفع درجات من نشاء إن ربك حکیم علیم ووهبنا له إسحاق و یعقوب کلا هدینا ونوحا هدینا من قبل ومن ذریته دارد وسلیمان وأیوب ویوسف وموسی وھارون وكذلك نجزی المحسنین و زکریا و یحیی و عیسی والیاس کل من الصالحین وإسماعیل والیسع ویونس ولوطا وكلا فضلنا علی العالمین“ لأن ضمیر ذریته إما أن یکون لإبراھیم لأن الکلام فیہ وإما أن یکون لنوح لأنه أقرب ولأن یونس ولوطا لیسا من ذریة ابراھیم، وعلی التقادیرین لا یتسنی نظم الیاس المراد به ادریس الذی هو قبل نوح علی ما سمعت فی عداد الذریة، ویرد علی القول بالاتحاد مطلقا أنه خلاف الظاهر فلا تغفل (تفسیر روح المعانی، ج ۱۲ ص ۱۳۳، سورة الصافات)

۲۔ قال ابن مسعود: هو ادریس وله اسمان مثل یعقوب وإسرائيل وقال محمد بن إسحاق: هو الیاس بن سنا بن فنحاص بن العیزار بن ھارون بن عمران . وھذا هو الصحیح لأن أصحاب الأنساب یقولون: إن ادریس جد نوح لأن نوحا بن لامک بن متوشلخ بن أحنوخ وھو ادریس ولأن الله تعالی نسب الیاس فی ھذه الآیة إلی نوح وجعله من ذریته کل من الصالحین یعنی أن کل من ذکرنا وسمینا من الصالحین وإسماعیل هو ابن ابراھیم وإنما أخر ذکرہ إلی هنا لأنه ذکر إسحاق و ذکر أولادہ من بعده علی نسق واحد فلھذا السبب أخر ذکر إسماعیل إلی هنا والیسع هو ابن أخطوب بن العجوز ویونس هو ابن متی ولوطا هو ابن أخی ابراھیم: وكلا فضلنا علی العالمین یعنی علی عالمی زمانہم (تفسیر الخازن، ج ۲ ص ۱۳۱، سورة الانعام)

المسألة الثانية: فی الیاس قولان: یروی عن ابن مسعود أنه قرأ وإن ادریس، وقال إن الیاس هو ادریس، وھذا قول عكرمة، وأما أكثر المفسرین فھم متفقون علی أنه نبی من أنبیاء بنی إسرائيل وھو الیاس بن یاسین من ولد ھارون أخی موسی علیہم السلام (تفسیر الرازی، ج ۲۶ ص ۳۵۳، سورة الصافات)

قوله عز وجل: وإن الیاس لمن المرسلین روى عن ابن مسعود أنه قال الیاس هو ادریس وكذلك هو فی مصحفه وقال أكثر المفسرین هو نبی من أنبیاء بنی إسرائيل قال ابن عباس هو ابن عم الیسع وقال محمد بن إسحاق هو الیاس بن بشر بن فنحاص بن العیزار بن ھارون بن عمران (تفسیر الخازن، ج ۳ ص ۲۵، سورة الصافات)

پھیپھڑوں کی افادیت و افعال

پھیپھڑے انسانی جسم کے نہایت اہم اور بنیادی اعضا میں سے ہیں، یہ سینے کے اندر دل کے دونوں جانب واقع ہیں اور سانس کے نظام کا مرکزی حصہ ہیں، انسانی زندگی کا دار و مدار بڑی حد تک پھیپھڑوں کے درست اور مسلسل عمل پر ہے، کیونکہ آکسیجن کے بغیر جسم کا کوئی بھی خلیہ زندہ نہیں رہ سکتا، اور جسم کے خلیوں کے لئے آکسیجن ضروری ہے، جو پھیپھڑوں کے ذریعہ حاصل ہوتی ہے۔

پھیپھڑوں کا سب سے اہم کام سانس کے ذریعے آکسیجن کو خون میں داخل کرنا اور کاربن ڈائی آکسائیڈ کو جسم سے خارج کرنا ہے، یہ عمل حبابات ہوا سیے (Alveoli) میں ہوتا ہے، یعنی پھیپھڑوں کے آخر میں موجود چھوٹی چھوٹی ہوا سے بھری ہوئی تھیلیاں، یہاں سے ہی جسم کو آکسیجن فراہم ہوتی ہے۔

پھیپھڑے جسم کے درجہ حرارت کو متوازن رکھنے میں بھی مدد دیتے ہیں اور خون کو صاف رکھنے میں اہم کردار ادا کرتے ہیں، اس کے علاوہ پھیپھڑے آواز کی پیدائش میں بالواسطہ معاون ہوتے ہیں، کیونکہ بولنے کے لیے ہوا کا بہاؤ ضروری ہے۔

اسی طرح پھیپھڑے دل کو ٹھنڈک اور اعتدال بھی فراہم کرتے ہیں، اور حرارت غریزی کو متوازن رکھتے ہیں، جس سے پورے جسم کی قوت برقرار رہتی ہے، الغرض پھیپھڑے نہ صرف سانس لینے کا ذریعہ ہیں بلکہ جسم کی صفائی، حفاظت، آواز کی تشکیل اور حیات کی بقا میں بنیادی کردار ادا کرتے ہیں، اگر پھیپھڑے صحیح کام نہ کریں تو زندگی کا تسلسل خطرے میں پڑ جاتا ہے۔

پھیپھڑوں کی ساخت (Structure of Lungs)

پھیپھڑوں کی ساخت کو اگر سادہ اور منظم انداز میں سمجھا جائے تو یہ ایک نرم، اسفنج (اسفنج) جیسی ہوا بھرنے اور خارج کرنے والی پیچیدہ مشین ہے جو سانس کے عمل کے لیے قدرت نے بنائی ہے۔

یہ تعداد میں دو ہوتے ہیں، ایک سینہ میں دائیں طرف، اور دوسرا بائیں طرف، دائیں پھیپھڑے کے تین حصے (لوب) ہوتے ہیں، اور بائیں پھیپھڑے کے دل کی جگہ کی وجہ سے دو حصے (لوب) ہوتے ہیں، صحت مند پھیپھڑوں کی رنگت ہلکی گلابی ہوتی ہے۔

پھیپھڑوں کے امراض

پھیپھڑوں کے امراض کا بنیادی سبب پھیپھڑوں کی قدرتی قوت اور توازن کا کمزور ہو جانا ہے، جبکہ جراثیم، دھواں اور آلودگی اس کمزوری پر حملہ کرنے والے ثانوی اسباب ہیں۔ اس بنیادی سبب کی صورتیں مختلف ہوتی ہیں، قوت مدافعت کی کمزوری، بار بار نزلہ، ناقص غذا، دائمی بیماری، ہوا کی نالیوں کا حساس یا کمزور ہونا، اور الرجی، دھواں و آلودگی بھی پھیپھڑوں کے امراض کا سبب بنتے ہیں۔

اسی طرح بلغم کا نظام خراب ہونا، اور بلغم کا زیادہ یا گاڑھا ہو کر صحیح طرح خارج نہ ہونا بھی پھیپھڑوں کے امراض میں سے ہے۔

پھیپھڑوں کا اصل مزاج معتدل سردی و تری ہے، چنانچہ سردی و تری کی زیادتی، یا بلغمی امراض، اور خشکی و گرمی کی زیادتی سے بھی خشک کھانسی و سوزش پیدا ہو جاتی ہے، اسی حالت کو عموماً سینہ کی سوزش (یعنی Chest Infection) کہتے ہیں، گویا کہ سینے کے امراض کا اصل ابتدائی سبب پھیپھڑوں کی قوت اور مزاج کی کمزوری ہے، اور سینے کا انفیکشن اس کمزوری کا پہلا عملی ظہور (First manifest disease) ہے، جو عموماً کھانسی کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے۔

معلوم ہوا کہ کھانسی خود سے کوئی مرض نہیں ہے، بلکہ ہوائی نالیوں اور پھیپھڑوں میں پیدا ہونے والی ایک اذیت کا نام ہے، آسانی کے لئے اطباء نے آلات تنفس کی الگ الگ جگہوں کی سوزش اور درم کی مناسبت سے کھانسی کی تفصیل بیان کی ہے، مگر علاج تقریباً سب کا یکساں ہے۔

کھانسی کی وجہ اور علاج

سینے کے انفیکشن میں بیماری کی پہلی علامت عموماً کھانسی کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے، جو جسم کا دفاعی رد عمل ہے، ﴿بقیہ صفحہ ۵۸ پر ملاحظہ فرمائیں﴾

مفتی محمد ناصر

اخبار ادارہ



ادارہ کے شب و روز



- 13 رجب المرجب، بروز ہفتہ ادارہ غفران کی مجلس فقہی کی نشست کا انعقاد ہوا، جس میں علمی و فقہی گفتگو ہوئی، اور زیر طبع کتب کے علاوہ علمی و تحقیقی رسائل کی جلد نمبر 28، اور جلد نمبر 29 کے لئے شائع ہونے والے رسائل پر مشاورت ہوئی۔
- 22 رجب، بروز پیر، ادارہ کے شعبہ حفظ کے طلبہ کا وفاق المدارس العربیہ کے تحت حفظ قرآن مجید کا سالانہ امتحان ہوا۔
- 26 رجب، بروز جمعہ، مفتی صاحب مدیر، کا مع چند اراکین ادارہ کے قدیم متعلق جناب انوار صاحب مرحوم کی پوتی صاحبہ کے نکاح کی تقریب میں شرکت کے لئے جانا ہوا۔
- تعمیر پاکستان سکول میں 29 / رجب کو (19 / جنوری 2026ء) بروز پیر کو سر دیوں کی تعطیلات کے بعد دوبارہ تعلیمی سلسلہ کا بھلا اللہ آغاز ہوا۔

﴿بقیہ متعلقہ صفحہ 55﴾ ”پھیپھڑوں کی افادیت و افعال“ ﴿﴾

چنانچہ جب جراثیم، سردی، بلغم، گرد و غبار، وغیرہ کی وجہ سے ہوا کی نالیاں سوجنے لگتی ہیں، یا ان میں بلغم جمع ہونا شروع ہوتا ہے تو جسم اپنا دفاع اس طرح کرتا ہے کہ کھانسی کے ذریعے بلغم اور جراثیم کو باہر نکلانے کی کوشش کرتا ہے، کھانسی کے ساتھ پھیپھڑوں کی ہوا ایک جھٹکے سے خارج ہونے پر مجبور ہو جاتی ہے، اور اس حرکت سے پھیپھڑوں میں جمع شدہ مواد بھی باہر نکل آتا ہے، بشرطیکہ اس جمع شدہ مواد کا قوام نکلنے کے قابل ہو، یا پھر اس قوام کو نکلنے کے قابل بنا لیا جائے۔

مذکورہ تفصیل سے معلوم ہوا کہ سینے کے انفیکشن کا ابتدائی درست علاج پھیپھڑوں میں جمع شدہ مواد اور قوام یعنی بلغم اور جراثیم کا باہر نکلنا ہے، نہ کہ کیمیکل والی تیز ادویہ استعمال کر کے اس غیر فطری مواد اور قوام کو جمادینا اور جسم کے اندر بادی بنا، اسی وجہ سے سمجھدار لوگوں کا کہنا ہے کہ کھانسی کی ابتداء میں فوراً خشک کرنے والی ادویہ استعمال کرنے کے بجائے، کھانسی کے سبب یعنی جسے ہوئے بلغم کو رقیق کر کے جسم سے نکلنے کے قابل بنانا، اصل اور درست طریقہ علاج ہے۔